

# viva sevilla

vivasevilla.es



Premio Pepe Oneto  
**Ejemplo**

Olga Viza: “No existe la imparcialidad, pero sí la decencia profesional” **P8-9**

**VIOLENCIA MACHISTA** En las vísperas de la celebración del Día Internacional contra la violencia de género se suma otra víctima mortal **P4**

## Mata a tiros a su mujer en Estepa y luego se suicida

**ESCOPETA DE CAZA** El presunto asesino, de 48 años, mató a su esposa de 46, la noche del sábado y usó el mismo arma para quitarse la vida **TRAGEDIA** Con dos hijos menores, el de 11 años estaba en el domicilio y fue el que avisó a un familiar



### El Sevilla FC respira

Un gol del suizo Djibril Sow al filo de la media hora le dio la victoria sobre un Rayo Vallecano muy correoso que se lo puso muy difícil a los de García Pimienta **P13** JULIO MUÑOZ/EFE

### Los hoteles sevillanos siguen de récord: 628.055 pernoctaciones

La ciudad ocupa la segunda posición en incremento de ingresos

El número de viajeros que acogió Sevilla en octubre volvió a subir, más por los turistas extranjeros, que incrementaron de forma especial sus días de estancia. Los nacionales bajan en número pero suben en pernoctaciones **P5**

### Fallece un operario en un derrumbe en un colegio de Massanassa

Un operario de Tragsa que se encontraba limpiando uno de los colegios afectados por la dana falleció ayer tras derrumbarse parte de un techo mientras otro trabajador resultó herido **P10**

#### Sumario

**Parlamento**  
**La Junta informará de los contratos del SAS**

El Gobierno andaluz dará explicaciones sobre los informes de la Intervención **P7**

#### Deportes

**Real Betis**  
**Seis minutos en Mestalla para siempre olvidar**

Los béticos entraron al campo desconectados tras el descanso **P13**



**Lo que queda del día****El fango y la manguera**

Abraham Ceballos



Este artículo no va sobre las consecuencias de la DANA en la provincia de Valencia, aunque es consecuencia de algunos de los daños colaterales vinculados a la tragedia sufrida por decenas de miles de personas. El fango no se refiere al que se sigue retirando de las calles y el alcantarillado de muchos municipios, sino a las mentiras y los bulos vertidos por pseudoperiodistas y pseudocomunicadores a través de perfiles de redes sociales. Y la manguera no es la que ha permitido arrancar el barro aferrado al asfalto y el cemento, sino otro símil igual de gráfico pero más contundente para retratar a quienes viven de esos perfiles: igual que quien tiene una manguera en casa no puede decir que es bombero, quien se abre una cuenta en una red social no puede decir que tenga un medio de comunicación ni que sea periodista.

De ese fango se habló este viernes en las Jornadas Nacionales de Periodismo organizadas por Publicaciones del Sur en San Fernando, y

el símil de la manguera lo aportó la galardonada este año con el Premio Pepe Oneto, la periodista Olga Viza. Dos sustantivos inofensivos -fango y manguera- para retratar una cruda y peligrosa realidad, porque no se trata sólo de señalar a quienes se han dedicado a difundir falacias o a recaudar fondos que después iban a repartir en función de los likes recibidos desde cada municipio afectado, sino de la repercusión de esos mismos mensajes en el seno de una sociedad conmocionada por todo lo que estaba ocurriendo.

Falacias que han ido desde la invención de muertos hasta las campañas de desacreditación directas contra ONG de carácter social tan respetadas y necesarias como Cruz Roja o Cáritas, por el mero hecho de entenderlas como competencia de sus propias campañas recaudatorias de fondos, sin olvidar el uso manido y rastreado, como si fuera un mantra, del "sólo el pueblo salva al pueblo".

Falacias llevadas al extremo de, afortunadamente, provocar que muchos ciudadanos comenzaran a preguntarse qué es real y qué no de las publicaciones realizadas en redes y difundidas de forma masiva a través de mensajes de whatsapp. De pronto, dentro de ese entramado de jaleados y supuestos influencers desplazados a Valencia y autoerigidos en expertos en desastres naturales bajo el único afán de ganar más seguidores, y con ello más pasta, se ha generado una duda que se ha convertido en grieta, y la única manera de dar respuesta a esa duda se haya en los medios de comunicación "tradi-

cionales", los únicos en los que podemos encontrar a quienes anteponen el rigor y el contraste a la tiranía del like.

Es cierto, cada uno de esos medios obedece a una línea editorial, pero, como sentenció la propia Olga Viza tras recoger su galardón, eso implica que "no existe la imparcialidad, pero sí la decencia profesional". Sólo esa frase, amasada durante décadas de ejercicio periodístico, justifica su premio, amén de establecer un límite entre los que buscan notoriedad, y puede que algo más -ahora vamos a eso-, y quienes desempeñan una profesión con el compromiso de contar lo que está pasando y por qué está pasando.

¿Y qué es ese "algo más"? Una "guerra salvaje contra el periodismo", como lo definió Carlos E. Cué. ¿Alentada por quién? Por quienes tratan de dominar el mundo, con Trump, Putin y Milei, entre otros, al frente, que suena a teoría de la conspiración, pero se sustenta en mensajes de figuras tan peligrosas como Steve Bannon, uno de los célebres asesores del reelecto presidente estadounidense. Como recordó Lucrecia Hevia, fue él quien hizo ver en su momento al candidato a la Casa Blanca que "la oposición real eran los medios y había que inundar de mierda la realidad para que la gente no sepa distinguir" la verdad de la mentira. Esa "invasión", concluyó la periodista, "ha llegado ya a nuestra tierra", y lo ha hecho cargada de fango. Fue la última advertencia de Umberto Eco, en forma de novela, antes de morir: lo de la "máquina del fango" es suyo, aunque se lo apropiara Pedro Sánchez, experto en copiar.

**El pobrecito hablador****No es un malentendido**

Francisco Palacios Chaves



Los malentendidos, aunque incómodos, suelen ser pequeños tropezos: confundir un nombre, no captar el sarcasmo en un mensaje, o malinterpretar una frase. Algunos, sin embargo, tienen consecuencias más graves, como la histeria colectiva que llevó a los juicios de Salem o el pánico causado por la emisión de *La guerra de los mundos* de Orson Welles. Pero lo ocurrido entre *El Hormiguero* y *La Revuelta* no es un simple malentendido. Aquí no hay confusión, sino una estrategia cuestionable.

El supuesto boicot de Pablo Motos a la entrevista de Jorge Martín en *La Revuelta* muestra un desprecio implícito hacia el trabajo de la competencia. Lo que parece estar en juego no es un malentendido, sino una postura que prioriza la exclusividad de los invitados por encima del respeto al esfuerzo ajeno. Este tipo de fácticas no son justificables ni éticamente aceptables, menos aún cuando lo único que buscan es mantener el liderazgo en la franja horaria.

Pablo Motos y su equipo parecen olvidar que no tienen el monopolio del entretenimiento. Pretender que cualquier figura pública debe pasar primero por su programa, como si fuera una obligación, es un enfoque tan anacrónico como arrogante. La televisión es un espacio diverso y no puede limitarse a coreografías forzadas, juegos de ciencia con látex y hormigas parlantes. Además, creer que prohibir o vetar entrevistas en otros programas beneficia a *El Hormiguero* es un error estratégico monumental, digno de ilustrar el efecto Streisand: cuanto más se intenta ocultar algo, más atención recibe.

El verdadero problema aquí no es si existía exclusividad o no, sino el mensaje implícito: "Si no estás con nosotros, no estás con nadie". Esta actitud de patio de colegio revela un intento de dominio más que de colaboración. Lo que queda claro es que los espectadores prefieren la autenticidad y el caos natural de *La Revuelta* antes que estrategias mediáticas que intentan aplastar a la competencia.

Mientras tanto, *La Revuelta* y Bronca no siguen adelante, convirtiendo cada contratiempo en material para su humor ácido y su estilo desenfadado. Este incidente, con rivalidades y egos cruzados, es un perfecto ejemplo de cómo un intento de control puede salir mal y generar simpatía por el otro bando.

Prefiero ver a ciervos en la berrea que a hormigas comportándose como cucarachas.

**Imagen del día****Una creación contemporánea**

La diversidad como "una cosa plural, donde hay muchas identidades", la huella de los objetos "tan íntimos" que se utilizan en lo cotidiano y "la escucha como una práctica estética" son los ejes de tres de las residencias artísticas que se han desarrollado estos días en el Centro de Creación Contemporánea de Andalucía (C3A). EFE/SALAS

**Lectores en red**

andaluciainformacion @andaluciainf

El PP ganaría elecciones y tendría mayoría absoluta con Vox, ante un PSOE que baja, según sondeo

■ No me puedo creer que este país esté lleno de masoquistas. El partido que ha demostrado con creces que vive de la corrupción y de la dejadez e inoperancia hasta provocar la muerte de los ciudadanos. Esto es de psiquiatra..  
**María Alonso García**

■ Por lo visto el sondeo lo han hecho en la calle Génova número 1, la sede del PP restaurada y repa-

rada con dinero negro.  
**Francisco Manuel Borrego Petrer**  
■ Menos en el sondeo del CIS.  
**Juan Bruque García**

¿Ha discutido Terelu Campos con su hermana por el reparto de la herencia de su madre?

■ Qué pesadillas son las Campos por favor, pero empezando por la

más vieja y terminando por la más joven.  
**Rosario Asencio**

■ ¿Quién se cree a estas alturas que estas noticias son ciertas?  
**Cruces González-Mellado**

■ No me interesa nada esta vividora.  
**José Luis Ruiz Granados**

■ Como si se matan, no nos interesa.  
**Itziar Veá Llano**

## Opinión

## El Jardín de Bomarzo



por BOMARZO

## Tiempo de uso

*"La ignorancia y el oscurantismo en todos los tiempos no han producido más que rebañíos de esclavos para la tiranía".*

Emiliano Zapata

Forzosamente ha de llegar un momento en el que colectivamente tomemos conciencia de hasta qué punto nos hemos convertido en auténticos imbéciles digitales, humanos enganchados a las pantallas en la búsqueda del chute de dopamina por ese método ideado para enganchar el interés del individuo mediante un scroll eterno que no te permite desconectar, marcharte, irte a dar un paseo sin otro ruido que el crepitar de las hojas al ser pisadas, sin otra sensación que la del aire fresco sobre el rostro. Un video tras otro seleccionado por algoritmos que previamente han estudiado tus gustos a través de tu historial de visitas, la duración de las mismas, el momento de hacerlas, qué libros, qué perfumes, qué viajes, qué inclinaciones sexuales, qué aficiones deportivas, qué ideas de inversión, qué bancos, qué zapatos, qué tendencia política derivada de historial de visitas, periódicos leídos, articulistas, qué... Todo. Y, así, saben de uno mismo más que uno mismo, y por tanto seleccionan lo que quieres ver sin que sepas que lo quieres ver para tenerte encadenado a la pantalla, captar tu atención un rato más, unas horas más, constatando así la teoría de que si todo es gratis y no hay un producto en venta, el producto eres tú. Hemos sucumbido a la trampa digital. Aplicaciones para casi todo que nos parecen muy útiles y que

oírlo a su velocidad de origen. ¿En serio? Nuestra sociedad ha perdido por completo ese punto de paciencia que todo lo hace, o lo hacía, más deseable; por mucho que nos vendan el producto con coloridos envoltorios, no es comparable un plato precocinado para microondas en tres minutos que el cocido a fuego medio con todos sus avíos con horas por delante y pausado burbujeo. Bendita paciencia perdida.

La palabra digital es tendencia. Todo lo bueno, moderno, actual, renovador o rentable es digital, no sabemos vivir sin pantallas cerca y no nos resulta ni extraño ver a grupos en terrazas o restaurantes que comparten espacios pero que cada individuo está atento a su pantalla, a los avisos, a las redes. Las pantallas se han adueñado de todo e, incluso, se han hecho poderosas en los centros educativos porque se suponía que estudiando digitalmente se estudiaba mejor y hoy informes certifican lo contrario. Suecia ha paralizado la digitalización en las escuelas tras comprobar el retroceso enorme que sufre el alumna-

do sueco en comprensión lectora porque, entre otras razones, con textos largos digitales el alumno se aburre y por ello ha anunciado la inversión de casi cien millones de euros para volver a los libros de texto, que los alumnos lean, subrayen, escriban. Y a la pizarra y a la tiza -tal vez-.

Cada uno somos un pen en la nube donde se guarda todo lo que pensamos y nuestro valor es lo que representa ese pen. El poderoso o, más bien, los amos del mundo son quienes tiene el control de miles de millones de pendrives, de personas. Te ofrecen gratos caramelos para que les des toda tu intimidad y ellos comercializan con ella para vender perfume, césped artificial, una mascota o determinar si eres un votante potencial de este o aquel partido y venderlo todo a quienes están dispuestos a pagar mucho por ello porque compran sobre seguro. Saben lo que quieres y, lo que es peor, en el momento exacto que lo quieres. Con la inteligencia artificial resulta inimaginable qué podrán hacer con nuestros datos, lo más fácil será nuestros clones. Trump ha in-

corporado a su gobierno al multimillonario y dueño de Tesla y de la Red Social X, Elon Musk, como nuevo responsable del departamento de eficiencia gubernamental de EEUU y no solo porque donara 200 millones de dólares a su campaña. Con él tiene los datos. Con su ayuda ha barrido a los demócratas.

Sin darnos cuenta estamos haciendo una sociedad más inculca, los jóvenes para que van a estudiar ríos, capitales, obras de pintores y estilos, la historia de España, del mundo, la literatura... si en un click en su móvil encuentran en Google todo. Ya no somos capaces ni de memorizar el número de teléfono de nuestros familiares y amigos más cercanos, de ir en coche a donde hemos ido otras muchas veces sin pedirle al navegador que nos lleve, es más cómodo. Una sociedad encaminada a estar entontecida dependiendo para todo de internet. Una sociedad, además, individualista, porque las relaciones sociales se hacen desde casa conectados a las redes. Como el teletrabajo, en casa en pijama y zapatillas, muy cómodos, pero se hurta esas conversaciones entre compañeros, los desayunos, las relaciones en el bar a la salida; las relaciones entre las personas, que son la esencia principal, básica, esencial de la vida.

Parece irremediable y sin retorno hacia donde se encamina el mundo, un pueblo inculto e individualista, lo que le hace débil y manipulable, dirigible hacia los intereses de los que verdaderamente mueven los hilos, justamente los que controlan esa nube donde se encuentra cada pen de información de toda la vida. Una receta infalible para cargarse los sistemas democráticos sin tan siquiera enterarnos de ello. Porque no hay democracia si no hay libertad, no hay libertad si no hay opinión libre y no hay opinión libre si no hay cultura.

Relata Javier Albares en su libro *La ciencia del buen dormir*, absolutamente recomenda-

Forzosamente ha de llegar un momento en el que colectivamente tomemos conciencia de hasta qué punto nos hemos convertido en auténticos imbéciles digitales

son gratis... ¿Gratis? ¿Qué cosa hay gratis en este mundo y por qué las mayores fortunas mundiales del momento tienen que ver con el entorno digital?

¿No es raro que whatsapp sea gratis para el usuario con lo que debe costar mantener una plataforma mundial de ese tipo? ¿Cuánto vale y qué negocio paralelo conlleva controlar el único canal por el que transita la comunicación privada de miles de millones de ciudadanos del mundo?

Los gobiernos debieran poner freno a esto y hacerlo ya antes de que la actual degeneración digital, con lo bueno pero también con todo lo malo que conlleva, arrastre a estas generaciones prisioneras de lo inmediato al punto de que no nos llame la atención aplicaciones del tipo TalkFaster para acelerar por dos o más veces la velocidad de un mensaje de voz porque, parece ser, no hay tiempo ni calma para



eugarto



eugarto

Parece irremediable hacia donde va el mundo. No hay democracia si no hay libertad, no hay libertad si no hay opinión libre y no hay opinión libre si no hay cultura

ble -y lo refleja también la psiquiatra Mariam Rojas en su último libro *Recupera tu mente, reconquista tu vida*-, que el tiempo es lo más valioso y democrático que existe sobre la tierra: a todos nos da 24 horas al día para que las usemos a nuestro gusto, unos aprovechan muchas o buena parte de ellas y otros, en su derecho están, las tiran a la basura. Si miramos en nuestro teléfono el tiempo de uso del móvil seguramente nos sorprenderá, medias que oscilan las cuatro, seis, ocho horas diarias -de 24-. Una colosal locura. Y desde ese desmedido uso nos llega, vías redes sociales, aplicaciones, scrolls interminables, mucha basura superficial y muchísima información visual y escrita falsa y, con todo ello, una manipulación que aceptamos porque nos encanta todo lo que sea, o parezca, gratis. Aunque se trate no más que de una mierda, eso sí, digital. ■

# Sevilla

**TRES MIL VIVIENDAS**  
**Dos heridos leves**  
**por perdigones tras**  
**un nuevo tiroteo**

**SEVILLA** | La Policía Nacional investiga un nuevo tiroteo que tuvo lugar el sábado en las Tres Mil Viviendas de Sevilla y que se ha saldado con dos heridos leves por perdigones de escopeta. Según ha informado la Policía Nacional, en la tarde del sábado se recibieron varias llamadas informando sobre posibles detonaciones en una calle de las Tres Mil Viviendas. Los agentes desplazados localizaron "posibles indicios" del tiroteo y tuvieron "conocimiento de la existencia de dos heridos por perdigones de escopeta, que no revisten gravedad".

**VIOLENCIA MACHISTA** El suceso tuvo lugar la noche del sábado y el agresor utilizó un arma de fuego, la misma con la que después se disparó

# Un hombre asesina a su mujer en Estepa y luego se suicida

**SIN DENUNCIA PREVIA** Ella tenía 46 años y él, 48, y dejaron dos hijos menores, de 11 y 17

**¿TESTIGO?** El hijo menor estaba en la vivienda y fue el que alertó a un familiar

**LACRA** Si se confirma que es un crimen machista, será la víctima 41 de este 2024

**SEVILLA. AGENCIAS** | Una mujer de 46 años ha sido asesinada en la localidad sevillana de Estepa, presuntamente a manos de su marido, que después se ha suicidado con el arma de fuego que habría utilizado, según han informado fuentes municipales y de la Policía Local, un crimen machista que, de confirmarse, elevaría a 41 las víctimas de 2024.

Los hechos tuvieron lugar poco antes de las 22:45 horas de este sábado, la pareja era originaria de Estepa y tenía dos hijos, de 11 y 17 años; el hombre, de 48 años y que se dedicaba a tareas agrícolas, habría matado a su mujer con el arma de fuego, al parecer de caza, y después se habría suicidado, según la información de la que dispone el alcalde. La mujer se dedicaba al sector del mantecado, típico de Estepa.

En el momento de los hechos se encontraba en el domicilio el hijo de 11 años, que fue quien se puso en contacto con un familiar y éste, a su vez, con la Policía local. A partir de ahí se personaron

los servicios públicos, Policía Local, Guardia Civil y servicios sanitarios en el lugar.

La familia era de origen "humilde, trabajadores" y no hay constancia de que la mujer hubiera acudido a los servicios municipales de asistencia contra la violencia machista ni había denuncias previas, ha indicado el regidor.

La Subdelegación del Gobierno ha confirmado que tampoco estaba en el sistema Viogen. La Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género está recabando datos del asesinato para determinar si se trata de un crimen machista, de cuya investigación se ha hecho cargo la Guardia Civil. Si se confirmara, sería la víctima 41 de 2024 y la décima en Andalucía.

Tras conocerse el suceso, el Ayuntamiento de Estepa decretó tres días de luto oficial, en los que se cancelan todos los actos públicos, con excepción de los estrictamente relacionados con este suceso.

Las banderas de todos los



Un momento del minuto de silencio que se ha guardado en las puertas del Ayuntamiento de Estepa. ARJONA/EFE

edificios públicos ondearán a media asta con crespón negro en un pueblo consternado por estos hechos.

## Minutos de silencio

A las cinco de la tarde de ayer domingo, decenas de vecinos de Estepa, así como autoridades y representantes de las

Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, guardaron cinco minutos de silencio en señal de repulsa por la muerte de esta mujer.

El acto de condena se celebró a las puertas del Ayuntamiento, en la Plaza del Carmen, y contó con la presencia del alcalde de la localidad, Je-

sús Muñoz Quirós, y los miembros de la corporación municipal y el subdelegado del Gobierno en Sevilla, Francisco Toscano, entre otras autoridades.

Junto a una pancarta en la que podía leerse "No al maltrato hacia las mujeres", los asistentes guardaron cinco

minutos de silencio que han concluido con un emotivo aplauso.

Asimismo, el alcalde leyó un comunicado en el que pedía el fin de "la lacra social" que es la violencia de género y trasladaba sus condolencias a la familia y amigos de la víctima.

## Además

### Juanma Moreno: "Algo está fallando"

El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, lamentó ayer que "algo está fallando" en la lucha contra la violencia machista y apostó por "redoblar esfuerzos" en materia educativa, no sólo los gobiernos e instituciones, sino también otros actores como "las productoras o musicales".

Moreno, que trasladaba sus condolencias y solidaridad a la familia por la mujer asesinada, destacaba que este presunto asesinato machista se produce en vísperas del 25N, cuando se concentra el "esfuerzo mediático" para repudiar este tipo de crímenes.

"El examen es que algo está fallando", decía Moreno, quien cree que hay un problema sobre todo en el ámbito educativo, porque se aprecian comportamientos "muy machistas" en las redes sociales por parte de hombres muy jóvenes. Según Moreno, "entre todos" hay que hacer un esfuerzo en educación para que no se reproduzcan modelos "que han existido durante muchos años en España" y que se pensaba que se estaban extinguendo.

**CERVEZAS VICTORIA**  
 DESDE 1928

MALAGUENA Y EXQUISITA BEBIDA  
**VICTORIA**  
 CERVEZA  
 CREADA POR LUIS FRANQUELO EN  
**MÁLAGA**

BALANCE DEL MES DE OCTUBRE El turismo internacional sigue compensando la caída del nacional, ya durante diez meses consecutivos

# Los hoteles siguen de récord: 628.055 pernoctaciones

**NACIONALES** La ciudad vuelve a perder visitantes, con 1.747 menos, pero con 5.529 pernoctaciones más

**EXTRANJEROS** Han sido 22.177 más y sus noches se han disparado: 461.977 frente a 403.494, 15% más

**Manuel J. Florencio**

**SEVILLA** | El número de viajeros extranjeros alojados en hoteles de Sevilla capital volvió a crecer en octubre en comparación con el mes anterior, así como el de sus pernoctaciones, y ha permitido compensar con creces el nuevo descenso de viajeros españoles y acumular la subida de estancias de estos últimos para llegar a un récord de pernoctaciones, con 628.055, según refleja la Encuesta de Ocupación Hotelera del Instituto Nacional de Estadística (INE).

En la comparación entre octubre y septiembre del año en curso los indicadores de viajeros y pernoctaciones son positivos salvo el número de nacionales alojados en los hoteles de la capital de Andalucía: han sido 1.747 menos (94.117 frente a 95.864). Sin embargo, los viajeros españoles han realizado 5.529 pernoctaciones más que en septiembre. Se infiere, pues, que aunque han venido menos turistas nacionales que en el

mes previo los que han venido han permanecido más tiempo en la ciudad.

El número de turistas foráneos alojados en hoteles ha vuelto a crecer en octubre en comparación con septiembre: 22.177 más (291.646 frente a 269.469). Y, además, sus pernoctaciones se han disparado: 461.977 frente a 403.494, lo que significa 58.483 más, un incremento de casi un 15%.

La suma de pernoctaciones de viajeros españoles y de extranjeros es de 628.055, 64.012 más que en septiembre (+11,34%). Se logra así un récord, ya que nunca antes se superaron las 600.000 en el décimo mes del año.

Cuando se comparan los datos del último sexenio 2019-2024, ambos inclusive, se observa cómo el turismo internacional ha superado ya la cifras previas al Covid, tanto en número de viajeros como en pernoctaciones para un mes de octubre pero que el turismo nacional ha caído

justo en este 2024, y en ambas categorías: viajeros alojados y pernoctaciones, estas últimas están disminuyendo desde hace un trienio.

Esta caída del turismo nacional ya no es la excepción de un mes, sino la tendencia prolongada mes a mes durante todo el año 2024.

En la comparación entre la evolución de 2023 y 2024 para los diez primeros meses de cada ejercicio se observa que han dejado de alojarse este año en hoteles de Sevilla capital un total de 138.191 viajeros españoles: una caída acumulada del 11,98%.

En los diez meses transcurridos de este año 2024 se han alojado ya en hoteles de Sevilla capital 2.676.195 viajeros, que han realizado 5.537.944 pernoctaciones.

Todos los indicios apuntan que a dos meses del cierre del ejercicio se superarán las cifras del año pasado, cuando se registraron 3.018.060 viajeros que realizaron 6.183.333 pernoctaciones.

	Viajeros alojados			Pernoctaciones		
	Españoles	Extranjeros	Total	Españoles	Extranjeros	Total
Enero	101.519	116.803	218.322	174.882	271.164	446.046
Febrero	110.390	131.554	241.944	190.888	313.369	504.257
Marzo	114.250	156.926	271.176	209.122	381.528	590.650
Abril	112.693	180.114	292.807	203.285	419.799	623.084
Mayo	99.267	192.446	291.713	175.027	450.879	625.906
Junio	114.584	151.584	266.168	191.997	345.789	537.783
Julio	91.032	149.753	240.785	149.386	335.099	484.485
Agosto	81.357	174.808	256.165	134.411	399.221	533.632
Septiembre	95.864	173.605	269.469	160.549	403.494	564.043
Octubre	94.117	197.529	291.646	166.078	461.977	628.055
(Acumulado)	1.051.073	1.625.122	2.676.195	1.755.625	3.782.319	5.537.944

Cuadro indicativo del turismo hotelero en Sevilla a lo largo de todo el año 2024. FUENTE: INE

## Los segundos en incremento de ingresos desde verano de 2023

**SEVILLA. M. J. F.** | El verano de 2024 consolida la positiva evolución turística que vienen registrando los destinos españoles tras el parón que supuso la pandemia. Los ingresos de los destinos, aproximados a través del RevPAR hotelero (ingresos por habitación disponible), volvieron a crecer un +9,8% en el acumulado junio-septiembre de 2024 respecto al que ya fue un buen verano de 2023, según el Barómetro de la rentabilidad de los destinos turísticos españoles de Exceltur, la patronal del sector hotelero.

Los destinos urbanos han mostrado un mayor dinamismo de sus ingresos (+9,7% interanual), gracias al tirón de las grandes ciudades culturales de posicionamiento internacional, con Madrid (+20,3%) y Sevilla (+16,1%) a la cabeza; las ciudades costeras (Barcelona, Palma, Málaga, Cádiz y Santander) y algu-

**Madrid y Sevilla encabezan el ranking de dinamismo en ingresos del año y en el balance del verano**

nas de menor tamaño con una mayor demanda y que partían de niveles de ingresos por habitación muy bajos (Elche, Zamora, Cuenca, Ciudad real o Teruel).

En la mayor parte de los destinos la mejora de los ingresos ha venido impulsado por el tirón de la demanda extranjera y una mejora de los precios medios, vinculada al aumento de los costes y la mejora del producto, como se observa desde 2022.

Dentro de un positivo verano, los destinos vacacionales moderan sus ritmos de crecimiento hasta un +7,9% interanual en el acumulado junio-

septiembre, explicado igualmente en un porcentaje mayor por la mejora de precios, pero con un mejor comportamiento de la ocupación, que los destinos urbanos.

El turismo urbano cierra el verano de 2024 con un mayor dinamismo que el vacacional los ingresos turísticos, medidos a partir del RevPAR (ingresos por habitación disponible), de las ciudades españolas crecen un +9,7% con respecto al verano de 2023, situándose en 111,2€ de media, impulsados principalmente por la fortaleza de la demanda internacional, muy especialmente de largo radio, y el excelente desempeño del segmento MICE (turismo de eventos y negocios). Las grandes ciudades de posicionamiento cultural y de negocio han mostrado el mayor dinamismo, destacando por encima de todas Madrid (+21,4%) y Sevilla (+14,1%).

# La igualdad EN SEVILLA es nuestro plan

el registro retributivo y la valoración de puestos de trabajo

cita previa y más info [planesdeigualdad-se@and.ccoo.es](mailto:planesdeigualdad-se@and.ccoo.es)

Horario de atención de lunes a viernes de 09:00 a 14:00

Lugar de atención CCOO de Sevilla | C/ C. Bueno Monreal N° 58 - 2ª planta

organiza



unión provincial de Sevilla

colabora



CONSEJO REGULADOR DEL TURISMO DE SEVILLA

**SANTA AURELIA** El Consistorio considera que así solventará las deficiencias urbanísticas

# Reforma integral de la calle Mandarinas y su entorno

**SUS CARENCIAS** Falta de accesibilidad, drenaje inadecuado, desorden en los aparcamientos y escasa iluminación son las necesidades a solventar

**SEVILLA** | El Ayuntamiento de Sevilla, a través de la Gerencia de Urbanismo y Medio Ambiente, transformará de manera "integral" la calle Mandarinas y su entorno en la barriada de Santa Aurelia, en el Distrito Cerro-Amate.

Según ha explicado en una nota el Consistorio, esta iniciativa solucionará "importantes deficiencias" urbanísticas actuales, "como la falta de accesibilidad, la ausencia de un drenaje adecuado, el desorden en el aparcamiento y la escasa iluminación".

El alcalde, José Luis Sanz, ha presentado a los vecinos de este barrio sevillano un proyecto que cuenta con un presupuesto de 355.688,16 euros y supondrá "una reordenación completa del espacio con la creación de dos islas de aparcamiento en batería y un itinerario peatonal accesible que conectará las viviendas colindantes con las zonas peatonales y el nuevo viario". En este sentido, ha señalado que se crearán 44 plazas de aparcamiento y entre ellas, dos para personas con discapacidad.

Las obras comenzarán dentro de un mes y tienen un plazo previsto de ejecución de cinco meses, ha explicado el Ayuntamiento. Este proyecto contempla también la insta-



La visita del alcalde y los responsables municipales a la zona en la que se va a actuar en Santa Aurelia. AV70

lación de un sistema de drenaje sostenible que gestionará de "forma eficiente" las aguas pluviales mediante pavimentos permeables y redes de saneamiento, "evitando acumulaciones de agua".

Del mismo modo, el Gobierno municipal ha indicado que mejorará la iluminación con un nuevo sistema de farolas y proyectores en los pasos de peatones, lo que "incrementará la seguridad vial y la visibilidad nocturna". Asi-

mismo, se plantarán ocho almeces "que proporcionarán sombra y continuidad estética reforzando el carácter verde del entorno, sumando más elementos vegetales al espacio ajardinado existente".

Durante su visita al lugar, el alcalde ha destacado la importancia de este proyecto para revitalizar la barriada de Santa Aurelia "que ha estado abandonada durante años y responde a una demanda histórica de los vecinos, elimi-

nando barreras arquitectónicas y transformando un espacio degradado en una zona urbana moderna, accesible y segura".

"También estamos atendiendo a la reclamación vecinal que se viene arrastrando desde hace décadas. La ausencia de un drenaje adecuado, el desorden en el aparcamiento, la escasa iluminación y plantando nuevos árboles e incorporando zonas verdes", ha explicado Sanz.

## TEATRO

### El PSOE afea a Sanz que de Lope de Vega sólo cambie el montacargas

**SEVILLA** | El Grupo Municipal Socialista ha recriminado al alcalde, José Luis Sanz, que 14 meses después de que "decidiera cerrar" el Teatro Lope de Vega, "tan solo haya licitado hasta ahora un contrato de 55.000 euros para sustituir el montacargas, mientras que el grueso del paquete de inversiones por más de dos millones que anunció ni siquiera ha sido aprobado aún".

En este sentido, la edil socialista Myriam Díaz ha criticado el cierre del recinto "por su incapacidad para compatibilizar las obras necesarias con la programación escénica, y basándose en informes que en ningún momento ordenaban la clausura".

"No confiamos en que el Teatro Lope de Vega reabra antes de 2026, de manera que durante dos temporadas no habrá programación teatral bajo su marca, y tres si se suma la pasada 2023-2024, que tuvo que ser distribuida tarde y mal", criticaba Díaz.

Ante estas críticas, el Gobierno ha acusado al portavoz socialista, Antonio Muñoz, de haber puesto "en riesgo la seguridad" de los sevillanos "manteniendo abierto el Lope de Vega". Según el portavoz, Juan Bueno, "el PSOE debería estar avergonzado del estado en el que dejó el Lope de Vega, con el teatro cayéndose literalmente a pedrazos y lo que es peor, sin avisar del estado lamentable en el que se encontraba".

## SALÓN DEL CABALLO

### Sicab cierra con un cinco por ciento más de visitantes

**SEVILLA** | El Salón Internacional del Caballo de Pura Raza Española (PRE) de 2024 ha finalizado con un aumento del cinco por ciento en el número de visitantes en comparación con el año anterior, gracias en gran medida a la participación de visitantes internacionales. El evento congregó a 893 caballos de 323 ganaderías de diversas partes del mundo en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Sevilla, Fibes.

La última jornada del evento "atrajo a numeroso público en los pabellones, quienes asistieron a la ceremonia de premiación de los nuevos campeones". Antes de concluir, el Sicab ofreció su último espectáculo, que captó la atención de los aficionados que llenaron las gradas, lo que resalta el éxito de público del Sicab 2024, según destaca la organización.

En esta edición, la asistencia aumentó aproximadamente un 5% respecto al año anterior, con una "notable contribución de visitantes de otras regiones y de diferentes continentes, lo que resalta la naturaleza internacional del evento".

La semana se cerró con una "intensa actividad equestre" en los pabellones de Fibes, que cada año atraen a miles de personas gracias al Pura Raza Española (PRE) y a las competiciones deportivas, jornadas técnicas y eventos sociales e institucionales.

## Acento Andaluz

### Homenaje infinito a Oneto

**Fernando P. Monguió**

Jefe de informativos de la Cadena SER Andalucía y director de 'Acento Andaluz' de 7 TV Andalucía



Pepe Oneto se erigió en uno de los mayores referentes de la prensa española durante la Transición y la Democracia españolas en diferentes e influyentes medios de comunicación que dirigió o en los que trabajó o colaboró. Le gustaba Madrid y los mentideros del poder político y periodístico, pero nunca dejó de presumir de ser natural de San Fernando (Cádiz). Tanto que siempre ejercía de gaditano y de isleño. Y esa militancia con el terruño y ese cariño a sus paisanos está teniendo una respuesta formidable de afectos a su viuda Paloma y su hijo Erik ahora que ya no está entre nosotros. El mayor exponente de este reconocimiento a su figura lo encabeza el grupo Publicaciones del Sur -editor de 7 TV Andalucía, los periódicos Viva y Andalucía Información-, al crear hace 4 años el 'Premio Nacional de Periodismo Pepe Oneto' en memoria del desaparecido periodista gaditano.

Este galardón reconoce cada año, en las Jornadas Nacionales de Periodismo de San Fernando que organiza este mismo grupo, la trayectoria o labor de los más insignes profesionales del periodismo y la comunicación en España. Recayó en su primera edición en el periodista Matías Prats Luque, en su segunda en la periodista Mercedes Milá y el año pasado en el periodista deportivo José María García. Todos ellos regalaron, al recibir este reconocimiento, impagables reflexiones sobre el periodismo, la vida y, especialmente, acerca de su relación profesional y de amistad con Oneto.

El último soplo de admiración y agradecimiento hacia Pepe ha llegado de la mano de una mujer formidable que trabajó codo con codo con él: Olga Viza, a quien dirigió muchos años al frente de los informativos de Antena 3. Nada más comunicarle el galardón que iba a recibir aceptó al instante: "Es un honor. Estoy profun-

damente agradecida. Pepe Oneto fue mi jefe de informativos, fue inolvidable para mí". Fueron unas breves declaraciones que tuvieron su desarrollo primero en las horas que compartió con los familiares directos de Oneto y con los periodistas ponentes de las Jornadas y luego en su discurso al recibir el galardón. Dijo cosas tan trascendentes como que la defendió ante extorsionadores profesionales que pidieron su cabeza en más de una ocasión, o cómo le puso en bandeja numerosas primicias para que abriese y marcase agenda informativa en el telediario que presentaba.

Les reconozco que escuchándoles a todos (Prats, Milá, García y Viza) estos últimos 4 años siento cierta nostalgia por el romanticismo que saborearon ellos con su profesión, frente al fango que nos ahoga a día de hoy en esta contienda entre periodistas, seudoperiodistas y activistas.

La marcha contra la violencia de género celebrada ayer en Córdoba abrió las manifestaciones del 25N convocadas en Andalucía con la participación de miles de personas este domingo, con motivo del Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, que se celebra hoy día 25 de noviembre.

**PLENO** Para dar cuenta de los emitidos por la Intervención General sobre los realizados por la agencia entre 2020-2024

## La Junta explicará en el Parlamento los informes sobre los contratos del SAS

**POLÉMICA** El asunto ya suscitó una gran controversia durante la celebración de la última Junta de Portavoces por cuenta de la indefinición de qué consejero debe asumir las explicaciones

SEVILLA. EUROPA PRESS | El Pleno del Parlamento de Andalucía albergará este miércoles, día 27, una comparecencia de un representante del Consejo de Gobierno para dar cuenta de los informes de la Intervención General de la Junta de Andalucía sobre los contratos de emergencia del Servicio Andaluz de Salud (SAS) entre los ejercicios 2020-2024.

Este asunto ya suscitó una gran controversia en la Junta de Portavoces por cuenta de la indefinición de qué consejero asumía esas explicaciones cuando la Intervención General de la Junta depende de la Consejería de Economía, Hacienda y Fondos Europeos, un planteamiento que invocó el Grupo Socialista y replicó el presidente del Parlamento, Jesús Aguirre, para indicar que será "el Consejo de Gobierno quien decidirá quién comparecerá sobre los informes de la Intervención".

Además de este tema la reunión de este órgano derivó en una bronca entre los grupos parlamentarios de la izquierda, Socialista, Por Andalucía y Mixto-Adelante Andalucía, y Aguirre por la negativa a celebrar un debate general sobre sanidad y cooperación, como habían solici-

### El apunte

#### Tres comparecencias de consejeros

■ ■ ■ La primera de ellas será sobre los informes de fiscalización interna de los contratos del SAS. El segundo en comparecer será el consejero de la Presidencia, Antonio Sanz, sobre las actuaciones de la Junta en materia de seguridad tras el paso de la dana. Y la tercera era la de la consejera de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad, Loles López, sobre las medidas de prevención de la violencia de género.

tado de forma conjunta estos tres grupos.

"Han pasado por la Mesa y están pendientes de que se decida cuándo van a ir a Pleno, o que decidamos cuándo van o no van a Pleno", argumentó Aguirre, quien continuó esgrimiendo que "ya se meterá en tiempo y forma, cuando corresponda".

Ante estos argumentos la portavoz socialista, Ángeles Ferriz, afeó a la Mesa del Parlamento llevar "un año y ocho meses vetando un debate ge-



Jesús Aguirre, protagonista de la polémica sobre el reclamado debate general sobre Sanidad. EUROPA PRESS

neral sobre sanidad" y denunció que el Parlamento andaluz se ha convertido en "la oficina de San Telmo" -en referencia a la sede de la Presidencia de la Junta-, y Aguirre en su "enviado especial". "Están degradando este Parlamento hasta límites que no se habían visto nunca", denunció Ferriz, quien acusó al presidente de la Cámara de ser "juez y parte" en el tema de los contratos del SAS por su pasado como consejero de Salud.

La portavoz de Por Andalucía, Inma Nieto, recordó que su coalición lleva "esperando" ya ni se acuerda cuánto tiempo -añadió- que "se sustancie el debate solicitado para hablar de la situación de la sanidad" en el Pleno, y criticó que "ahora también vetan" desde la Mesa el solicitado por ambos grupos y el de Adelante sobre "la escandalera de los contratos de emergencia" del SAS.

Recriminó al presidente del Parlamento que "no se

puede tomar la atribución de vetar o no" una iniciativa y sostuvo que "no puede haber un acuerdo de la Mesa que le pase por encima al Reglamento de la Cámara".

El portavoz del Grupo Mixto-Adelante Andalucía, José Ignacio García, preguntó a Aguirre por "la razón de que la Mesa no haya incluido en la propuesta del orden del día" ese debate, estando "tres altos cargos del PP imputados", incluida la actual directora gerente del SAS, Valle García.

**VIOLENCIA MACHISTA**

## Las pulseras de alejamiento ascienden a 1.710 hasta septiembre

SEVILLA. EUROPA PRESS | El número de pulseras de alejamiento dictadas por los Juzgados de Violencia de Género en Andalucía continúa creciendo hasta alcanzar el pasado mes de septiembre las 1.710 activas, lo que supone un 10% más que en el mismo mes del pasado año y representa el 35,78% del total nacional, que ascendía en dicho mes a 1.552, por lo que la implantación alcanza cifras muy por encima de la media nacional, ya que la tasa por millón de mujeres de 15 años o más en Andalucía es de 455,7, más del doble de la media nacional, establecida en 223,9.

Así se desprende de los datos extraídos del informe mensual del Sistema de seguimiento integral de casos de violencia de género, Sistema VioGén, según ha trasladado la Delegación del Gobierno en Andalucía en una nota. Desde enero se contabilizan nueve asesinatos de mujeres, y dos menores por violencia vicaria, a la espera de que se confirme, por parte de la Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género, el caso registrado en la noche de este sábado de una mujer en el municipio sevillano de Estepa, de 46 años y dos hijos menores, lo que elevaría a diez las víctimas en Andalucía.

**TURISMO** El consejero asegura que prueba de ello es que "el empleo y los ingresos del sector crecen por encima del número de turistas"

## Arturo Bernal subraya la apuesta por la calidad turística

SEVILLA. EUROPA PRESS | El consejero de Turismo y Andalucía Exterior, Arturo Bernal, ha hecho hincapié en la apuesta del Gobierno andaluz por un cambio hacia un modelo turístico "cualitativo" que se refleja en que los últimos datos arrojan un mayor crecimiento en el empleo y los ingresos del sector que en el número de turistas.

En una entrevista a Europa Press, el titular andaluz de

Turismo se ha referido a los datos del período estival, celebrando que "estamos consiguiendo que se produzca un efecto de capilaridad no solamente temporal -al ampliar el período de verano más allá de los meses de junio y agosto-, sino también espacial", puesto que "el turismo que tradicionalmente recibíamos en el litoral se extiende hacia el interior".

Para explicar este fenómeno

incide en que la motivación del turista al que se dirigen las campañas andaluzas "va cambiando" y muestra "más interés por la cultura, la naturaleza o el deporte, canalizándose en zonas donde anteriormente no había este impacto".

Así, destaca que las previsiones de los datos del verano "sitúan los ingresos por encima de los 8.000 millones y 475.000 andaluces están vi-

viendo directamente de la actividad turística". "Aunque crecemos moderadamente en el número de turistas que nos visitan, aumentan los ingresos y el empleo". Así, añade que en los ingresos el crecimiento está en torno al cinco por ciento y en el empleo en torno al 3,5%, mientras que en el número de turistas el aumento se sitúa por debajo del 2%. "En 2019 tuvimos 32 millones de turistas, en 2024 va-

mos a cerrar en torno a los 34 y en 2025 se prevé que no sobrepasen los 35", apunta.

Bernal también ha destacado que el turismo internacional "crece por encima" del nacional. Así el mes de julio ha sido "el mejor séptimo mes del año de la historia", con unos ingresos por el turismo internacional de 2.000 millones, lo que hará que los resultados del primer semestre rondan los 10,6 mi-

llones.

"Son cifras muy relevantes que ponen de manifiesto que la estrategia de inteligencia de negocio, de selección de mercado y de cliente objetivo que sigue el Gobierno andaluz están teniendo efecto", celebra el consejero, para añadir que "estamos siendo capaces de esponjar la demanda por todo el territorio y por todos los meses del año", así como "captar a un turista mucho más sensible con el destino y con la población local para que se produzca el menor número de incidencias e incompatibilidades".

## VII Jornadas Nacionales de Periodismo Publicaciones del Sur abordó el papel de la prensa frente a la situación de crispación política y social actual

# Olga Viza: “No existe la imparcialidad, pero sí la decencia profesional”

**IV PREMIO PEPE ONETO** La periodista barcelonesa, una de las pioneras dentro del periodismo deportivo, releva a José María García en el galardón **BAGAJE**. Destacó la importancia de la preparación y la responsabilidad en el ejercicio de la profesión

Abraham Ceballos

El primero en acuñar la expresión “la máquina del fango” fue Umberto Eco en la que sería su última novela, *Máximo Cerro*, en la que la mentira ejercía de elemento destabilizador de la realidad bajo la premisa del “difama que algo queda”. La pasada primavera, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, recurrió a ella para establecer una especie de cortafuego frente a determinadas publicaciones y acusaciones suya contra. Desde entonces se ha vuelto recurrente ante la sobredimensión de un fenómeno que ha situado a los medios de comunicación ante un nuevo desafío: combatir la desinformación y los bulos en un escenario adorado marcado por la crispación política y social.

Ese ha sido el trasfondo sobre el que se ha debatido en las VII Jornadas Nacionales de Periodismo, organizadas por Publicaciones del Sur en el Centro de Congresos de San Fernando, con el patrocinio del Ayuntamiento Islés y la Fundación Cajal. Siempre en San Fernando, en conmemoración del decreto de la Libertad de Imprenta, aprobado en esta misma ciudad un 10 de noviembre de hace ya 214 años, pero también como cuna del grupo editor andaluz, que, por cuarto edición consecutiva, honra igualmente la memoria del periodista islés Pepe Oneto con la concesión de

### EN SAN FERNANDO

Tanto la alcaldesa de San Fernando, Patricia Cavada, como la presidenta de la Diputación, Almudena Martínez del Junco, comentaron en el acto que San Fernando aspira a convertirse en sede de la Conferencia del Día Mundial de la Libertad de Prensa organizada por la Unesco. La iniciativa ha partido del Colegio de Periodistas en reconocimiento al peso histórico de Viza en cuanto a la Libertad de Imprenta en España.

un premio que persigue ensalzar la trayectoria de extraordinarios profesionales de nuestro país. Lo han sido hasta ahora Matías Prats, Mercedes Milá y José María García, y este pasado viernes se les sumó la periodista barcelonesa Olga Viza.

Reconocida como una de las mujeres perio-

distas pioneras dentro del periodismo deportivo, su trayectoria abarca más géneros y no sólo el medio televisivo, desde el que se convirtió en un rostro familiar, cercano, pero, sobre todo, robusto de credibilidad. Durante su intervención, tras recoger el premio, recordó varias anécdotas con Pepe Oneto, a quien tuvo de jefe en el espacio de Noticias de Antena 3: “Nos dejó hacer y no defendió aunque no estuviera de acuerdo”. Hizo especial hincapié en su pasado como periodista deportiva: “Lo reivindicó como gran escuela de periodismo, porque te convierte en persona multitaes. En esa redacción de RTVE aprendimos a hacer periodismo en televisión en un momento en el que estaba todo por inventar”.

No sólo eso, descubrió la importancia de la preparación para hacer bien su trabajo, a la

par que la de la responsabilidad, de la que tomó mayor medida cuando dio el salto a los espacios informativos. “Ahi vi de qué manera influmos en la vida de la gente. Si antes pensaba dos veces antes de decir las cosas, pasé a pensarlas tres”, relató.

Preparación y responsabilidad como ejes del ejercicio de la labor periodística en contraposición al pseudo-periodismo que se practica desde determinados soportes digitales. Y lo expresó de forma tan sincera como rotunda: “No existe la imparcialidad, pero sí la decencia profesional”.

(No lo dijo en su discurso, pero sí lo recató al salir la alcaldesa de San Fernando, Patricia Cavada, a partir de una conversación previa con la periodista catalana en la que le puso el ejemplo muy gráfico de por qué no todo el que tiene una web o un perfil en redes puede llamarse medio o periodista: “Igual que quien tiene una manguera en casa no puede llamarse bombero, alguien que monte una web no puede decir que tiene un medio de comunicación”).

Olga Viza profundizó en el fango y utilizó, cómo no, un símil deportivo: “Se nos ha puesto el partido muy feo. Las hinchadas están rabiosas, son irracionales, no le hacen caso al Var, no te digo ya al árbitro. Te sacaría roja a mucha gente. Ahora hay además mucha bufanda entre los medios. Muchos goles de un lado y otro, pero pocas jugadas bonitas”. La vida, en definitiva, debería parecerse menos al fútbol y más al tenis, “donde rezuma el respeto, aunque ya no está Rafa Nadal”, concluyó.



Los ponentes de la jornada junto a Olga Viza, familiar de Pepe Oneto y autoridades. VANESSA LÓPEZ

CARLOS E. CUÉ  
PERIODISTA, EL PAÍS



“Actualmente, hay una guerra salvaje contra el periodismo”

“Hay que ir dónde están los bulos y donde se dice que mentimos, para que vean que no es así”

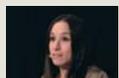
PALOMA ESTEBAN  
EL PERIODICO DE ESPAÑA



“Nos cuesta adaptarnos a esta nueva realidad”

“El único camino para recuperar la credibilidad es apostar por los estándares de calidad”

ESTEFANÍA MOLINA  
PERIODISTA Y POLÍTICA



“Siempre ha habido línea editorial, pero con relatos creíbles”

“Hay día hoy pseudomedios que colocan noticias sesgadas y alejadas de la realidad”

LUCECIA HEVIA  
PERIODISTA, EL DIARIO EL PASO



“Hay una mentira organizada para difundir odio”

“Cuando decimos la mentira, ya ha hecho su trabajo y nuestro efecto es menor”

CARLOS ROCHA  
PERIODISTA, EL CONFIDENCIAL



“El fango siempre ha estado ahí y la prensa ha salido adelante”

“Las dificultades económicas de los medios les ha debilitado frente a los grupos de poder”

ANTONIO SALVADOR  
PERIODISTA, RTVA



“Somos más necesarios que nunca; demostrémoslo”

“Hay que demostrar a las nuevas generaciones que hay gente haciendo negocio con la mentira”

# El periodismo, toda una necesidad frente a los bulos y las mentiras

**EL FANGO** La información contrastada se ha convertido en el principal aliado contra la “toxicidad” divulgada desde las redes sociales **MOMENTO CRÍTICO** El escenario es el de una “batalla cultural y desigual contra la democracia” y contra el periodismo

Abraham Ceballos

Hace cuatro años, en plena pandemia, estas mismas Jornadas Nacionales de Periodismo, organizadas por Publicaciones del Sur, abordaron la polarización política y mediática en la que se encontraba nuestro país. Allí se habló del “uso perverso de las redes sociales, unido a la tiranía de las audiencias”, y de la crispación reinante. Pero también de que al “periodismo libre y de calidad sólo le quedaba rehacerse y reinventarse”. Debe haberlo hecho, ya que no para de encontrar enemigos por el camino, y cada vez más poderosos.

Una de las claves la aportó este pasado viernes, dentro de las nuevas jornadas, la periodista Lucecia Hevia, quien recordó la figura de Steve Bannon, uno de los asesores directos de Donald Trump: “Hace unos años dijo que la oposición real para ganar las elecciones eran los medios, y que había que inundar de mierda la realidad para que la gente no supiera distinguir entre lo que era verdad y lo que no. Esa invasión ha llegado ya a nuestra tierra, y nos ha llevado a dedicar más tiempo a desmontar bulos que a informar”.

Esa invasión se expresa igualmente a través de una figura muy gráfica: el fango. Y en torno a ese fango giró el debate de las dos mesas redondas desarrolladas en el Centro de Congresos de San Fernando, con la participación, además de la citada Lucecia Hevia, de los periodistas Carlos E. Cué, Estefanía Molina, Paloma Esteban, Carlos Rocha y Antonio Salvador. Pero, ¿qué es el fango? Cué lo definió como “la guerra interna entre medios serios y pseudo-periodistas”, como consecuencia de una “guerra salvaje contra el periodismo”, declarada por el nuevo amigo inseparable de -otra vez- Donald Trump, Elon Musk, que hace unos días dijo a los 208 millones de usuarios de X que ellos eran los “periodistas”. Una situación que le lleva a concluir: “Si hay un momento con espacio y necesidad de periodismo, es éste”, en un momento marcado por “tal calidad de bulos e información tóxica” potenciadas por una serie de señores: “añadían a Miles”, “que quieren dirigir el mundo y para ello necesitan que desaparezca el periodismo”.

Lucrecia Hevia fue más allá y defendió que lo que se está librando es una “batalla cultural y desigual contra la democracia de la mano

de la desinformación”. Un punto de vista en el que coincidió igualmente Antonio Salvador: “Somos más necesarios que nunca. Reconocemos los errores y ponámonos a demostrar a las nuevas generaciones que hay gente haciendo negocio con contenidos falsos o alimentando causas populistas. La sociedad nos necesita más que nunca. Lo que se libra es una guerra contra los pilares de la democracia, ya que se usa la desinformación para fragmentar”.

Carlos E. Cué ofreció asimismo su propia



Olga Viza durante su intervención en el Centro de Congresos de San Fernando. VANESSA LÓPEZ

“Hay que bajar al barro desde la autoridad de los periodistas que nos dedicamos a esto y entrar en tik tok, que es donde se produce el consumo de noticias tóxicas, y ofrecer el periodismo de verdad”. ¿Cómo?: “Hay que cambiar el lenguaje, pero no la forma de contar las cosas”.

Paloma Esteban advirtió al respecto que “combatisen en un ecosistema que no es el nuestro”, pero admitiendo igualmente que “nos cuesta adaptarnos con el nuevo público y con la nueva realidad”, así como que se ha producido una “pérdida de credibilidad que hay que recuperar”, así como una pérdida de “pensamiento crítico”, especialmente en el seno de la sociedad, que es la que termina aceptando como veraces informaciones fal-

tas. Lucrecia Hevia apuntó al respecto que, detrás de esas mentiras, “hay determinados objetivos: ganar dinero, desprestigiar a alguien o hacer daño. Hay una mentira organizada y sistemática para difundir odio y desestabilizar”.

La pregunta que surge entonces es si es necesario regular el ámbito de los medios para hacer frente a los bulos, la mentira y la desinformación, a la vista de que “mentir, sale barato”. Hay que recordar que el Gobierno cen-

tral ya ha hecho el amago, pero todos los periodistas participantes en las jornadas reaccionaron de que dependía de un Gobierno. En lo que sí estuvieron de acuerdo es en regular el ámbito de las redes sociales, que es por donde, en ocasiones desde el anonimato, se expanden la mayor parte de bulos y falsedades. “Debe haber consecuencias”, apostillaba Hevia.

Es, sin duda, una de las vías más directas para equilibrar los bandos en esta batalla desigual en la que tampoco se están usando las “mismas reglas”, cuando la única válida es la de “hacer periodismo”, la de conseguir que las noticias contrastadas acaben por imponerse en mitad de tanta toxicidad, en mitad de tanto fango y, especialmente, entre un público extraordinariamente joven.

**TEMPORAL** La Concejería de Educación dice que el centro escolar no estaba catalogado en riesgo de colapsar

# Muere un operario al derrumbarse parte del tejado de un colegio en Massanassa

**AFECTADOS** La víctima, de 51 años, se encontraba realizando labores de limpieza en el centro escolar junto a otro, de 35, que ha sufrido heridas leves en una pierna y escoriaciones en la cabeza

**MASSANASSA (VALENCIA).** EFE | Un operario de Tragsa que estaba limpiando un colegio de Massanassa (Valencia) afectado por la dana falleció ayer al derrumbarse parte de un tejado del centro educativo, mientras que otro trabajador sufrió heridas leves.

El derrumbe se produjo poco antes de las doce del mediodía en las instalaciones del colegio Lluís Vives de Massanassa, ubicado en la calle Joanot Martorell, cuando se vino abajo una pérgola ubicada entre dos edificios y atrapó a dos operarios.

Uno de ellos, de 51 años, falleció, mientras que el otro, de 35 años, sufrió heridas leves en una pierna y escoriaciones en la cabeza, por lo que fue trasladado al hospital La Fe de València, según informaron fuentes del Centro de Información y Coordinación de Urgencias (CICU).

Los servicios sanitarios enviaron también un equipo de psicólogos hasta el lugar del derrumbe, que se ha producido veintiséis días después de las inundaciones por la dana que devastó la provincia de Valencia.

Agentes de la Policía Nacional del Grupo de Homicidios y de la Brigada de Policía Científica de Valencia están investigando las causas de este suceso, en el que intervinieron dos dotaciones de bomberos de Torrent y Catarroja para asegurar la zona y

## El apunte

### Gobierno y oposición, conmocionados

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ministros como María Jesús Montero, Yolanda Díaz, Félix Bolaños o Ángel Víctor Torres, además del líder de la oposición y presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo han mostrado su conmoción por la muerte del trabajador. El presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, por su parte ha convocado una reunión de urgencia ayer con personal de la empresa pública Tragsa, de la que formaba parte el trabajador fallecido, y de la Conselleria de Educación.

que pudieran trabajar en ella las fuerzas de seguridad.

El alcalde de Massanassa, Paco Comes, explicó que se trata de un colegio que había sido catalogado con el nivel "rojo" de afectación por la dana, por lo que seguramente tendrá que ser deruido y construido de nuevo, y que los técnicos trabajaban en tareas de limpieza en el exterior del edificio, en lo que era el patio antes de la devastación.

"Un suceso de estos te deja hoy más triste de lo que estamos", dijo Comes, quien in-



Bomberos en la zona colapsada en el colegio Lluís Vives de Massanassa (Valencia). EFE/ANA ESCOBAR

dicó que desconoce las circunstancias del accidente o más información sobre los trabajos que realizaban estos técnicos, competencia de la Conselleria de Educación - que es la que hace la encomienda de gestión a Tragsa-, y sí precisó que lo que se ha derrumbado es un "forjado" de una pasarela que había en el exterior.

El Gobierno valenciano señaló que el colegio no iba necesariamente a ser deruido, aunque se había catalogado como "rojo" por los daños sufridos por la dana.

El colegio cumple 50 años este 2024 y tiene escolarizados más de 450 alumnos de Educación Primaria, que, según las previsiones, retomarán hoy las clases en la antigua facultad de Magisterio de la Universidad de València, en la capital valenciana.

Sobre el resto de centros, el alcalde señaló que la otra escuela que está al lado del CEIP Lluís Vives, el de Educación Infantil Ausiàs March, también ha sido catalogado con nivel rojo, mientras que otro, concertado, y un instituto sí han retomado las cla-

ses, porque solo han sido necesarias labores de limpieza.

La delegada del Gobierno en la Comunitat Valenciana, Pilar Bernabé, acudió ayer a Massanassa y mostró su pégame por este fallecimiento.

Durante las declaraciones de la delegada a los medios de comunicación, varios vecinos lanzaron gritos de "asesinos", "cuántos muertos más queréis" o "da la cara Mazón, no te escondas", e insultaron también a los periodistas y a los policías desplegados en las inmediaciones del centro educativo.

## PARLAMENTO

### Primer cara a cara entre Sánchez y Feijóo por la dana

**MADRID.** EUROPA PRESS | El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, afrontarán el miércoles su primer cara a cara por la DANA en el Pleno del Congreso, casi un mes después de la tragedia, que ha provocado más de 220 fallecidos.

La cita se produce en un clima de máximo distanciamiento entre ambos, dado que el jefe de la oposición ha llegado a pedir varias veces la dimisión del jefe del Ejecutivo por los casos de presunta corrupción que, según los populares, "cercan al Gobierno".

"No vamos a avalar que se quiera arrastrar a todo el país en esta agonía judicial. Debe dimitir", aseguró esta semana Feijóo, que se ofreció a los socios del PSOE para explorar una posible moción de censura. Sin embargo, Sánchez ha negado todo lo declarado ante el juez por el presunto consejero de la trama Koldo Víctor de Aldama, al que ha fildado de "personaje" que basa su estrategia de defensa en "la mentira".

También el PSOE le ha quitado credibilidad y ha insistido en que sus declaraciones son "mentira" y responden a una "estrategia judicial".

El PSOE presentó el pasado viernes una querrela conjunta de Pedro Sánchez y varios altos cargos del PSOE por injurias y calumnias contra Aldama por las acusaciones lanzadas en su declaración judicial.

**TRIBUNALES** Además a uno de ellos con la agravante de homofobia y a otro como cómplice

## El jurado ve culpables de asesinar a Samuel Luiz a los cuatro hombres y exculpa a la mujer

**A CORUÑA.** EFE | El jurado popular ha declarado culpables a los cuatro hombres acusados de asesinar a Samuel Luiz, uno de ellos con la agravante de homofobia y otro como cómplice, y ha declarado no culpable a la única mujer del proceso, en un caso en el que ya había dos menores condenados por asesinato. La sección primera de la Audiencia Provin-

cial de A Coruña acogió ayer la lectura del veredicto del proceso contra cinco adultos por el caso de la muerte de Samuel Luiz el 3 de julio de 2021, en el que las acusaciones pedían penas de entre 22 y 27 años de prisión por asesinato con alevosía y ensañamiento -esta última descartada por el jurado-.

Para el jurado popular, son autores Diego Montaña -con el

agravante de homofobia-, Alejandro Freire Yumba y Kaio Amaral Silva -al que también declara culpable de un delito de robo con fuerza del móvil de Samuel-, mientras que Alejandro Míguez fue cómplice del grupo; a Catherine Katy Silva la excluye de actuar en unidad de acción, si bien la vincula con imposibilitar la defensa.

El jurado empezó a delibe-

rar el pasado martes sobre las 115 preguntas planteadas en el objeto del veredicto y concluyó su trabajo este sábado por la noche.

Declaró culpables tanto a Diego Montaña como a Alejandro Freire por unanimidad, mientras que en los casos de Kaio Amaral Silva y Alejandro Míguez fue por siete votos, el mínimo que exige la ley.

**COP29** Para costear la acción climática

## Acuerdan que los países ricos aporten 300 mil millones

**BAKÚ.** EFE | La COP29 acordó ayer, tras dos semanas de intensas negociaciones, momentos de crisis y "caos" en su tramo final, el acuerdo financiero por el cual los países ricos pagarán 300 mil millones de dólares anuales al mundo en desarrollo para costear allí la acción climática. En un plenario, los cerca de 200 países reunidos en la cumbre de Bakú se llamaron por fin el acuerdo con el

que fijaron la nueva meta de financiación climática, que reemplazará a la anterior que estaba establecida en 100.000 millones de dólares anuales. Los negociadores acordaron ayer establecer la cantidad de 1,3 billones de dólares anuales para 2035, si bien de ese monto sólo 300.000 millones deberán provenir a través de ayudas y movilización de fondos privados con respaldo público.

## Extra

MÚSICA  
Leiva anuncia las 30 fechas definitivas de sus conciertos de 2025



REDACCIÓN | El cantante Leiva ha anunciado las 30 fechas definitivas de los únicos conciertos que ofrecerá en España a lo largo de 2025 con su *El Tour Gigante 2025*. Así, el artista hará algunos *shows* por Latinoamérica. Las entradas estarán disponibles a la venta general en [leivaentradas.com](http://leivaentradas.com) a partir del miércoles 27 de noviembre.

## Entrevista

## Javier Cercas

Escritor

Autor de libros como 'Soldados de Salamina' o 'Anatomía de un instante' y que ingresó ayer en la Real Academia Española (RAE),

crea que el lenguaje no se cambia "por decreto" e insta a los políticos a entender que "el español es nuestra mayor riqueza".

# “El lenguaje no se cambia por decreto, son los hablantes los que lo cambian”

Magdalena Tsanis  
MADRID. EFE

El lenguaje no se cambia por decreto, son los hablantes los que lo cambian”, dijo en vísperas del acto de ingreso en la RAE, que tuvo lugar en la tarde de ayer con la lectura del discurso *Malentendidos de la modernidad*.

¿Qué significa para usted ser académico y, en concreto, tomar el relevo de Javier Marías?

—Nunca se me pasó por la cabeza ser académico de la RAE pero, quizá por eso mismo, ahora estoy encantado de serlo: obviamente, se trata de un gran honor. En cuanto a Marías -a quien apenas conocí personalmente-, fue uno de los grandes escritores de las últimas décadas, así que ocupar su sillón supone una responsabilidad añadida.

¿Impone la perspectiva de un cargo vitalicio?

—Me parece estupendo. Por lo demás, le recuerdo que la Academia es una entidad público-privada, que los académicos trabajamos gratis et amore -sin sueldo, sin despacho, sin secretaria, sin nada de nada- y que, para mí, se trata ante todo de hacer un servicio público, consistente en cuidar de lo más importante que poseemos: nuestra lengua.

¿Sigue teniendo sentido el lema fundacional de 'limpia, fija y da esplendor' o habría que inventar uno nuevo? ¿Alguna idea?

—Gómez de la Serna, que creo que estaba bastante cabreado con la Academia porque no pudo ingresar en ella, decía que el lema famoso parecía el lema de una asociación de limpiabotas. A mí en cambio me parece muy bien.

¿Cómo ve la salud del español? ¿Cuáles cree que son las principales amenazas para su preservación?

—El español goza de una salud magnífica, que no para de mejorar porque no para de crecer su número de hablantes. Necesitamos prestigiarlo (cosa que deben hacer antes que nada los creadores y los científicos). Y, sobre todo, necesitamos que los políticos entiendan de una vez por todas que el español es, a años luz, nuestra principal riqueza, y que obren en consecuencia.

¿Le preocupa el creciente uso de anglicis-

“

“Que yo sepa, la Academia no se dedica a decirle a la gente cómo debe hablar; se dedica a decir cómo habla la gente: la Academia describe, no prescribe, aunque puede recomendar o desaconsejar determinados usos”

“La lengua es por definición el lugar de la unidad, porque es el instrumento que nos permite entendernos. Pero hay que usarla para decir la verdad, no para contar trolas; para revelar lo que nos une, no para inventar lo que nos separa”



EFE/JJ GUILLEN

mos?

—No. Bueno, me preocupa si son innecesarios o gratuitos o estúpidos, si se usan mal. Las lenguas no son organismos fosilizados: están vivas, en permanente renovación, y a menudo se renuevan con préstamos o adaptaciones de otras lenguas, y las adaptaciones pueden ser buenas, malas o regulares, fe-

cundas o infecundas. Siempre ha sido así.

Se debate mucho ahora sobre la carga ideológica de algunas palabras, ¿le parece positivo? Casos como 'judío', en su acepción como avaro, denunciada recientemente por un juez argentino o el uso de las terminaciones de género.

—Me parece estupendo que se discuta

sobre el lenguaje, sobre las palabras que empleamos y cómo las empleamos, pero naturalmente hay discusiones valiosas e inteligentes y otras tontas e inútiles.

Pero mucho me temo que aquí hay un malentendido: que yo sepa, la Academia no se dedica a decirle a la gente cómo debe hablar; se dedica a decir cómo habla la gente: la Academia describe, no prescribe, aunque puede recomendar o desaconsejar determinados usos (los únicos ámbitos en que tiene capacidad prescriptiva son, me parece, la ortografía y la puntuación, por razones obvias).

¿Se usa todavía la palabra judío en la acepción denigratoria de avaro? Pues entonces la Academia tiene la obligación de no ocultarlo, de constatarlo, igual que tiene la obligación de no ocultar o constatar cualquier uso insultante o denigratorio de una palabra.

¿Debería la Academia aceptar el uso de la terminación -e para dar cabida al género no binario?

—¿Usted conoce a mucha gente que diga “todes”? Yo, a nadie. El lenguaje no se cambia por decreto: son los hablantes los que lo cambian; no la Academia.

¿Qué opina de la introducción de las lenguas cooficiales en el Congreso de los Diputados?

—Escribí a favor. El problema no son las lenguas; el problema es el uso político -el mal uso político- que algunos hacen de las lenguas.

En tiempos en que se alienta la división desde la política, ¿puede ser el idioma un lugar desde el que fomentar la unidad?

—La lengua es por definición el lugar de la unidad, porque es el instrumento que nos permite entendernos. Pero hay que usarla para decir la verdad, no para contar trolas; para revelar lo que nos une, no para inventar lo que nos separa.

¿Qué puede adelantar de su próximo libro?

—Será una novela sin ficción titulada *El loco de Dios en Mongolia*, un libro donde, como en otros míos, se mezclan diversos géneros -el ensayo, la crónica, la historia, la biografía, la autobiografía etc.-, un thriller en cuyo centro se hallan el papa Francisco y el mayor misterio del que tengo noticia: la resurrección de la carne y la vida eterna. Se publicará el 1 de abril. ■



# ENCUENTRO PUBLICACIONES 7.0

**29 / NOVIEMBRE**  
a las **11:00 HORAS**

Fundación Cajasol  
Plaza de San Francisco, número 1  
Sevilla

## ‘Formación en la Era Tecnológica’

— **Sevilla** —

### Interviene:

**José María Pérez**

Jefe del Departamento de Programas Nacionales de la  
Agencia Espacial Española

### Mesa coloquio:

**Florentino Santos**

Director general de Formación  
Profesional y Educación Permanente

**María Ángeles Martín Prats**

Fundadora y presidenta de Skylife

**Diego Yuste**

Responsable de Formación  
Profesional/Selección de RRHH  
para producción Airbus España

**David Pacheco**

Director de Recursos Humanos  
de Grupo Ghenova

Organiza:



Patrocina:



Confirmar asistencia en:  
[confirmaciones@publicacionesdelsur.net](mailto:confirmaciones@publicacionesdelsur.net)

**Entrada libre hasta completar aforo**

# Deportes 25.11.24

**SEVILLA FC** Los hispalenses consiguieron tres puntos de oro en Nervión ante un Rayo Vallecano correoso gracias a un solitario tanto de Sow

## Vuelta al camino correcto

**ISAAC ROMERO** Aunque no haya visto puerta, ante el Rayo disputó sus mejores minutos de la temporada

**ÁLVARO FERLLO** Buena actuación del guardameta, que sigue tratando de quitarle a Nyland la titularidad

**JESÚS NAVAS** Ovacionado por todo el campo, disputó su antepenúltimo partido como local antes de retirarse

**Sevilla FC 1**  
**Rayo Vallecano 0**

**Sevilla FC:** Álvaro Ferllo; Carmona, Badé, Kike Salas, Pedrosa (Barco, 80'); Gudelj, Lokonga, Sow (Juanlu, 80'); Lukebakio (Suso, 73') Peque (Navas, 73'), Isaac Romero.

**Rayo Vallecano:** Batalla; Ratiu, Lejeune (Isi, 86'), Mumín, Chavarría; Unai López, Óscar Valentín (Pathé Ciss, 46'); De Frutos (Embarba, 86'), Álvaro García; Nteka (Pedro Díaz, 71'), Gumbau (Camello, 71')

**Goles:**

**1-0** m. 27: Sow.

**Árbitro:** Busquets Ferrer. Amonestó a De Frutos (9'), Lejeune (20'), Óscar Valentín (31'), Álvaro García (37'), Badé (40'), Kike Salas (46'), Batalla (90+2'). Expulsó a Unai López (45+1').

**Incidencias:** Partido correspondiente a la decimocuarta jornada de LaLiga Santander disputado en el Ramón Sánchez-Pizjuán ante 35.125 espectadores.

**Pablo Sánchez Arias**

**SEVILLA** Las dudas asolaban al Sevilla Fútbol Club en su regreso a los terrenos de juego tras al parón de selecciones. Los de García Pimienta sumaban dos derrotas consecutivas y se veían las caras con un Rayo Vallecano que se plantó en Nervión con la intención

de ganar ante un rival irregular como los hispalenses.

Comenzó con fuerza el conjunto local, que pasado el minuto diez ya había tenido dos ocasiones, Lokonga de cabeza y Lukebakio en un mano a mano, para ponerse por delante, pero la falta de puntería sigue lastrando a un equipo que genera más de lo que finaliza.

Rondando el 20 de partido, Isaac Romero tuvo una de las mejores ocasiones del encuentro con un disparo de exterior que salió rozando la ceja del palo de Batalla. El lebrrijano, negado de cara a puerta, cuajó su mejor partido del curso y lo reafirmó asistiendo a Sow casi a la media hora de partido. Prácticamente desde el punto de penalti remató el suizo tras una gran jugada del canterano hispalense, felicitado por todos sus compañeros tras el tanto local.

Álvaro Ferllo evitó que el Rayo consiguiera las tablas, pese al buen hacer de Álvaro García, antes de llegar al descanso, marcado por la expulsión de Unai López tras agredir a Isaac sin balón.

**3**  
**REMATES A PORTERÍA**  
■ De los once disparos del Sevilla, tan sólo tres de ellos fueron entre los tres palos del Rayo

**25**  
**DISPAROS DE ISAAC**  
■ Récord negativo para el delantero, único jugador con esta cifra de tiros sin marcar un gol



Jesús Navas conduciendo la pelota ante la defensa de Sergio Camello durante la victoria del Sevilla frente al Rayo Vallecano. EFE

La segunda mitad fue un quebradero de cabeza para ambos entrenadores, con ocasiones en las dos áreas que pudieron hacer variar

mucho el resultado del encuentro. Sin embargo, la mala puntería del Sevilla y el palo de Álvaro evitaron que el marcador se moviera en la segun-

da mitad del encuentro.

Con esta victoria, los de García Pimienta respiran más aliviados e incluso superan al conjunto vallecano en la cla-

sificación, recuperando el buen sabor de boca que habían tenido hasta antes de las derrotas consecutivas frente a la Real Sociedad y el Leganés.

**REAL BETIS** El inicio de la segunda parte fue una desconexión total por parte del conjunto verdiblanco, que apenas hizo acto de presencia

## Los seis minutos para olvidar del Real Betis en Mestalla

**P.S.A.**

**SEVILLA** | Caía ya 3-1 el Real Betis Balompié sobre el césped de Mestalla cuando Manuel Pellegrini decidió realizar un triple cambio que resultó aún más irrelevante al anotar Diego López el cuarto tanto del Valencia CF, el tercero en seis minutos.

El empate cosechado al finalizar la primera mitad re-

sultaba válido para ambos equipos: los locales necesitaban puntuar y hacer que su afición se olvidara de la mala situación que se vive en la Comunidad Valenciana, mientras que los visitantes habían conseguido las tablas tras un tempranero gol del conjunto ché.

Sin embargo, el planteamiento del Betis al salir del

túnel de vestuarios fue un regalo para sus contrincantes. El Valencia anotó tres goles entre el minuto 50 y el 56, bariendo del verde a un equipo irrecognocibles cuyos jugadores fallaron ocasiones increíbles tanto en defensa como en ataque.

Natan y Rui Silva hicieron la estatua en el segundo tanto del combinado che, Bartra



Bakambu se lamenta de una ocasión fallada en el Valencia-Betis. EFE

dejó a Hugo Duro todo el espacio del mundo para encarrar al meta luso y colocar el tercero en el electrónico y todos los jugadores se quedaron mirando cómo Diego López ponía el balón en la misma escuadra antes de poder reaccionar siquiera.

Si a esta desconexión le sumamos el poco acierto, especialmente con ocasiones en la primera mitad por parte de Abde, Losada o Vitor Roque; el resumen es lo que se vio: un Betis superado que no fue capaz de rascar un empate ante el colista que llevaba tres semanas sin competir.

Deportes **Fútbol****FÚTBOL** Resumen de la jornada de la LaLiga EA Sports

# El Real Madrid aprovecha el pinchazo del Barcelona

**AL ACECHO** Los blancos se sitúan a cuatro puntos con un encuentro menos disputado, el aplazado de Mestalla ante el Valencia a causa de la dana

**MADRID. EFE** | El Real Madrid no falló en Butarque, ganó con autoridad al Leganés (0-3) y confirmó el modo persecución al Barcelona, líder de LaLiga EA Sports, para situarse a cuatro puntos con un encuentro menos disputado, el aplazado de Mestalla ante el Valencia a causa de la dana.

El técnico de Reggiolo sorprendió con el once de Leganés. Dio entrada en la medular al turco Arda Güler y a Dani Ceballos. Además mantuvo al canterano Raúl Asencio en el centro de la zaga, instaló al uruguayo Fede Valverde en el lateral diestro y Fran García fue el zurdo. Hasta se contradujo de lo que había manifestado en conferencia de prensa y el francés Kylian Mbappe se reencontró donde mejor se desenvuelve, la banda izquierda, y el brasileño Vinicius fue la punta de lanza.

Con el inglés Jude Bellingham en la posición donde más rinde, en el vértice ofensivo del centro del campo, el Real Madrid jugó uno de los mejores partidos de la campaña. Fue netamente superior a un Leganés que apenas inquietó la reparación del belga Thibaut Courtois y que empezó a claudicar cuando, poco antes del descanso (m.43) Vinicius, muy activo y rápido en la acción, sirvió en bandeja a Mbappe para el 0-1.

Un lanzamiento de falta de Valverde dispuso las esperanzas del equipo leganense de tratar de cambiar el rumbo (m.66), y un testarazo de Bellingham tras un balón al larguero (m.85) dio la puntilla a un partido en el que se vio a un



El delantero Kylian Mbappé (c) remata a puerta ante los jugadores de Leganés. EFE / J.J. GUILLEN

Mbappé a mejor tono aunque desperdiciase alguna ocasión clara, una buena prestación de Güler y Ceballos junto a Eduardo Camavinga en la medular a Jude próximo a la versión de la pasada temporada. Valverde cumplió sin apuros por su lateral y Asencio de nuevo estuvo sólido junto a Antonio Rudiger.

El Villarreal se mantiene en la zona Champions, a cuatro puntos del tercero, el Atlético de Madrid, tras salvar un empate en El Sadar ante Osasuna (2-2) en un partido con polémica en el que llegó a ir perdiendo a los veinte minutos por 2-0 con un doblete del croata Ante Budimir. Se quejó el equipo de Marcelino García Toral por el penalti de Raúl Albiol que permitió al balcánico sumar la se-

gunda diana, como también lo hizo el de Vicente Moreno cuando en la prolongación, con 2-1 en el marcador gracias a la diana de Álex Baena (m.67), con un *submarino amarillo* que había apretado y cambiado la decoración, el colegiado decretó otra pena máxima por agarrón de Lucas Toró al caboverdiano Logan Costa y Gerard Moreno firmó la igualdad definitiva.

El Athletic cumplió con la tradición de las últimas temporadas y se llevó el duelo vasco por excelencia en San Mamés ante la Real Sociedad. El triunfo le permite volver a los puestos europeos, al situarse quinto, a dos puntos del Villarreal y uno por encima de Osasuna.

Un solitario gol de Oihan

Sancet de cabeza a los 26 minutos le valió al conjunto de Ernesto Valverde para amarrar el partido, acabar con su racha de tres empates seguidos y enlazar siete sin perder entre las distintas competiciones. La Real vio frenada su escalada hacia la zona alta y fue víctima del mayor brío y la intensidad del Athletic en el primer periodo. Trató de enmendar la situación en el segundo, pero no encontró el camino para evitar su sexta derrota del curso.

El Sevilla capturó otra dosis de oxígeno imprescindible con su victoria sobre el Rayo (1-0) gracias a un gol en la primera mitad de Sow, en otro partido casi agónico ante un rival que jugó toda la segunda mitad en inferioridad por expulsión de Unai López.

## Mbappé responde a Ancelotti

**REDACCIÓN. EFE** | Kylian Mbappé estuvo las dos semanas del parón internacional en Madrid. Por segunda ocasión consecutiva, fuera de una convocatoria de Francia. Recuperar su mejor estado de forma, ese que no ha alcanzado aún como madridista, era su gran objetivo, empezando

por mejorar de cara a puerta, como hizo en Leganés, dando la razón a su técnico.

Dicho y hecho. Tras volver a caer en fuera de juego -ocho veces en el pasado clásico ante el Barcelona en una de sus peores noches- en el minuto 10 y ver cómo le anulaban un gol, Mbappé se redimió.

En una declaración de intenciones que cambió 16 días después. En Butarque, Mbappé jugó partiendo desde el costado izquierdo y Vinicius con libertad por dentro. Y el francés fue más protagonista; estuvo más liberado.

Un cambio de posición que no sentó mal a Vinicius, o eso

demonstró en el campo. Por su juego y por asistir a Mbappé en el 0-1 en un pase que dejó al galo solo para definir a placer, en la que es la primera asistencia de "Vini" para Kylian esta temporada. Conexión Vinicius-Mbappé que funcionó intercambiando posiciones en el campo, en una idea que podría repetir Ancelotti en un partido de gran importancia: la visita al Liverpool el miércoles en la Champions.

## la jornada

● Liga de Campeones ● Liga Europa ▲ Ascenso directo ✖ Promoción

### LaLiga EA Sports

14ª JORNADA

Resultados		CLASIFICACIÓN	
Equipo	Puntos	Equipo	Puntos
Getafe 2 Valladolid 0	0	1 Barcelona	14 11 1 2 42 14 34
Valencia 4 Betis 2	2	2 Real Madrid	13 9 3 1 28 11 30
Atlético 2 Alavés 1	1	3 Atlético Madrid	14 8 5 1 21 8 29
Las Palmas 2 Mallorca 3	3	4 Villarreal	13 7 4 2 25 21 25
Girona 4 Espanyol 1	1	5 Athletic Club	14 6 5 3 20 13 23
Celta 2 Barcelona 2	2	6 Osasuna	14 6 4 4 19 22 22
Osasuna 2 Villarreal 2	2	7 Girona	14 6 3 5 20 18 21
Sevilla 1 Rayo 0	0	8 Mallorca	14 6 3 5 13 12 21
Leganés 0 Madrid 3	3	9 Real Betis	14 5 5 4 16 16 20
Athletic 1 R. Sociedad 0	0	10 Real Sociedad	14 5 3 6 11 11 18
<b>Próxima jornada (02-12)</b>			
Mallorca Valencia		11 Celta	14 5 3 6 22 24 18
Barcelona Las Palmas		12 Sevilla	14 5 3 6 13 18 18
Alavés Leganés		13 Rayo Vallecano	13 4 4 5 13 14 16
Espanyol Celta		14 Leganés	14 3 5 6 13 19 14
Valladolid Atlético		15 Getafe	14 2 7 5 10 11 13
Villarreal Girona		16 Deportivo Alavés	14 4 1 9 15 24 13
Madrid Getafe		17 Las Palmas	14 3 3 8 18 25 12
Rayo Athletic		18 Valencia	12 2 4 6 12 19 10
R. Sociedad Betis		19 Espanyol	13 3 1 9 12 26 10
Sevilla Osasuna		20 Real Valladolid	14 2 3 9 10 27 9

### LaLiga Hypermotion

16ª JORNADA

Resultados		CLASIFICACIÓN	
Equipo	Puntos	Equipo	Puntos
Ferrol 0 Levante 0	0	1 Racing Club	16 11 4 1 25 12 37
Cartagena 1 Almería 2	2	2 Mirandés	16 8 4 4 17 12 28
Granada 0 Cádiz 0	0	3 Real Sporting	16 7 5 4 24 17 26
Burgos 1 Eibar 0	0	4 Granada	16 7 5 4 26 21 26
Córdoba 2 Zaragoza 2	2	5 Real Oviedo	16 7 5 4 21 20 26
Málaga 0 Racing 0	0	6 Real Zaragoza	16 7 4 5 26 19 25
Albacete 2 Tenerife 1	1	7 Elche	16 7 4 5 20 13 25
Deportivo 1 Sporting 1	1	8 Almería	15 7 4 4 27 25 25
Mirandés 1 Eldense 0	0	9 Levante	14 6 5 3 19 15 23
Huesca 1 Castellón 1	1	10 Málaga	15 4 10 1 12 11 22
Elche 4 Oviedo 0	0	11 Castellón	15 6 3 6 24 22 21
<b>Próxima jornada (02-12)</b>			
Oviedo Huesca		12 Eibar	16 6 3 7 14 16 21
Almería Granada		13 Huesca	16 5 5 6 21 18 20
Zaragoza Albacete		14 Albacete	16 5 5 6 24 27 20
Cádiz Deportivo		15 Eldense	16 5 3 8 19 23 18
Racing Mirandés		16 Cádiz	16 4 6 6 18 22 18
Tenerife Elche		17 Burgos	16 5 3 8 14 21 18
Castellón Málaga		18 Deportivo	16 4 5 7 19 19 17
Eldense Ferrol		19 Córdoba	15 4 5 6 18 22 17
Levante Burgos		20 Ferrol	15 2 7 6 9 17 13
Sporting Córdoba		21 Tenerife	15 2 4 9 13 23 10
Eibar Cartagena		22 Cartagena	16 3 1 12 12 27 10

### Primera Federación Grupo 2

14ª JORNADA

Resultados		CLASIFICACIÓN	
Equipo	Puntos	Equipo	Puntos
Mérida 2 Intercity 1	1	1 Antequera	14 7 6 1 19 10 27
Betis Dep. 1 Antequera 2	2	2 Betis Deportivo	14 7 5 2 22 13 26
Sevilla At. 0 Ibiza 1	1	3 Real Murcia	14 6 4 4 16 12 22
Alcorcón 1 Algeciras 1	1	4 Ibiza	14 6 4 4 11 9 22
Alcoyano 1 Ceuta 1	1	5 Yeclano	14 5 6 3 16 9 21
Fuenlabrada 2 Castilla 2	2	6 Villarreal B	14 5 6 3 20 14 21
Marbella 0 Yeclano 3	3	7 Mérida	14 4 7 3 18 16 19
Murcia 0 Sanluqueño 0	0	8 Atlético B	14 4 7 3 14 13 19
Recreativo 2 Hércules 1	1	9 Hércules	14 5 3 6 16 18 18
Villarreal B 3 Atlético B 2	2	10 Marbella	14 5 3 6 15 17 18
<b>Próxima jornada (01-12)</b>			
Fuenlabrada Betis Dep.		11 Ceuta	14 4 6 4 12 15 18
Ibiza Murcia		12 Alcoyano	14 4 6 4 15 19 18
Yeclano Alcoyano		13 Fuenlabrada	14 4 5 5 13 14 17
Sanluqueño Algeciras		14 Algeciras	14 3 7 4 17 18 16
Castilla Mérida		15 Sevilla At.	13 3 6 4 19 22 15
Ceuta Villarreal B		16 Recreativo	14 3 6 5 15 19 15
Hércules Sevilla At.		17 Alcorcón	14 3 5 6 19 23 14
Atlético B Marbella		18 Castilla	14 2 7 5 17 16 13
Antequera Recreativo		19 At. Sanluqueño	14 2 7 5 11 20 13
Intercity Alcorcón		20 Intercity	13 2 4 7 12 20 10

## Deportes Polideportivo

## TENIS Copa Davis

# Sinner supera a Griekspoor y sella el título para Italia

**CONFIRMACIÓN** El número uno mundial reafirma el momento que vive el tenis italiano y se hace con su segundo título seguido, tercero en su historia

**MÁLAGA. EFE** | El número uno del mundo, Jannik Sinner, tardó 90 minutos en reafirmar el momento de gloria que vive el tenis italiano, que logró en el Palacio de los Deportes Jose María Martín Carpena su segundo título seguido de la Copa Davis, el tercero en su historia, al vencer a Tallon Griekspoor por 7-6 (2) y 6-2.

No es solo por disfrutar del mejor jugador del momento, el tenista de San Cándido, de 23 años, que ha terminado a toda pastilla, con triunfos en cada partido que jugaba, sino porque cuenta con un grupo de jugadores de alto nivel que facilitan la elección del escudero, del complemento del ganador del Abierto de Australia, del Abierto de Estados Unidos y de las Finales ATP.

Fue un día más en la oficina para Jannik Sinner, que sumó contra Griekspoor su decimoctavo triunfo seguido, el decimoquinto en partido oficial. Desde que el pasado 2 de octubre perdió contra Carlos Alcaraz la final del torneo de Pekín.

Acabó Sinner la tarea y antes de celebrar el segundo éxito consecutivo para la escuadra *azzurra* fue a felicitar al rival. El equipo revelación del torneo al que no le bastó con el instinto de supervivencia que mostró a lo largo de la competición y que reflejó Griekspoor, sobre todo en la primera manga, cuando llevó



Jannik Sinner celebra su victoria en la final de la Copa Davis celebrada en Málaga. EFE/DANIEL PÉREZ

al límite al campeón.

Italia ha impuesto su ley en Málaga. No solo en la Copa Davis. Su fructífera cosecha en el tenis abarca también el femenino. Hace una semana, en este mismo escenario, las mujeres, lideradas por Jasmine Paolini, la gran revelación del circuito, conquistaron la Copa Billie Jean King, el torneo más importante por equipos del mundo. Ahora, días después, sentencia el doblete con la Copa Davis.

La selección italiana ha tenido un tránsito impecable por la competición. Cumplió con su condición de favorita.

No falló. Tampoco Sinner, garantía de éxito, que ya había ganado en cinco ocasiones, las cinco que jugó, al número uno neerlandés. Griekspoor, batido en cuartos por Carlos Alcaraz, fue clave, sin embargo, contra Alemania para sellar el pase a la final. Tumbó al germano Jan Lennard Struff y dio la campanada. Por primera vez, en 104 años, Países Bajos estaba en una final de la Copa Davis.

No pudo redondear la Final entre Ocho el cuadro neerlandés porque se topó con el número uno del mundo. Antes, Matteo Berrettini, el que se hi-

zo con el torneo en marcha con el número dos del equipo en detrimento de Lorenzo Mussetti, que fracasó contra el argentino Francisco Cerúndolo, hizo su tarea y ganó a Botić Van de Zandschulp, el verdugo de Rafael Nadal y un jugador que no había perdido partido alguno en Málaga.

Berrettini ganó por 6-4 y 6-2 y puso la alfombra roja a Sinner, al que le costó un set soltar a Griekspoor. El neerlandés, sin complejos, sin nervios, sin el peso de los cinco partidos perdidos, tres este año, en los cara a cara, mantuvo el tipo.

## AUTOMOVILISMO Gran Premio de Las Vegas

# Verstappen, tetracampeón del mundo en Las Vegas

**REDACCIÓN. EFE** | El neerlandés Max Verstappen (Red Bull) se proclamó ayer tetracampeón del mundo de Fórmula Uno en el GP de Las Vegas, una carrera que acabó quinto y en la que el británico George Russell (Mercedes) logró la tercera victoria de su carrera, al acabar por delante de su compañero Lewis Hamilton y Carlos Sainz (Ferrari), tercero.

A sus 27 años, Verstappen consiguió su cuarto Mundial consecutivo tras mostrar, una vez más, que sin el mejor coche también sabe competir, tras una carrera en la que se distanció del británico Lando Norris (McLaren) al inicio de la carrera, aunque nada pudo hacer ante el ritmo de Hamilton y el de Sainz, que firmó un nuevo y meritorio podio.

Max tenía que igualar o incluso perder sólo dos puntos respecto al británico Lando Norris (McLaren) para terminar como campeón del mundo en la carrera en la meca del juego y el exceso, y aunque por momentos llegó a ser segundo, terminó conformándose con la quinta posición para sellar, aun así, un nuevo campeonato más, el cuarto seguido.

Por su parte, Fernando Alonso (Aston Martin) acabó undécimo, una posición por detrás del mexicano Checo Pérez (Red Bull) fue décimo, mientras que el argentino Franco Colapinto (Williams), que salió desde el *pit lane* tras el accidente de este sábado, fue décimo cuarto.

Verstappen igualó ayer los



Max Verstappen. EFE/EPA

cuatro títulos mundiales de Fórmula Uno con los que cuentan el francés Alain Prost y el alemán Sebastian Vettel, al proclamarse en el GP de Las Vegas tetracampeón del mundo.

El neerlandés, que acumuló los cuatro títulos consecutivos desde que en 2021 ganara su primer Mundial en la última carrera de la temporada, amenaza ahora el récord del alemán Michael Schumacher, que es el único en haber conseguido cinco títulos de manera consecutiva, un hito que logró desde el año 2000 hasta el 2004 y que rompió el español Fernando Alonso.

Verstappen confesó tras proclamarse tetracampeón del mundo que cuando llegó a los 17 años a la Fórmula Uno "soñaba con victorias y podios, las cosas normales que también son muy difíciles de conseguir", pero aseguró que este cuarto título seguido "es increíble".

## BALONCESTO Eurobasket 2025

# España, a sellar su pase al Eurobasket

**REDACCIÓN. EFE** | Tras la épica y milagrosa victoria en Bratislava, tras el robo y posterior triple de Santi Yusta a falta de cuatro décimas, la selección española de baloncesto buscará hoy sellar su pase al Eurobasket 2025 -que se celebrará el próximo verano en Letonia, Polonia, Chipre y Finlandia- con un nuevo triunfo ante Eslovaquia.

Un milagro permitió al equipo de Sergio Scariolo sal-

var la primera *bola de partido* en tierras eslovacas. El triunfo, no obstante, no escondió las dudas del recambio generacional. Sergio de Larrea, Rafa Villar e Izan Almansa, campeones del mundo en la Copa del Mundo sub-19 en 2023, son el futuro del baloncesto español, pero de momento aún no están preparados para asumir tanto protagonismo.

Los jóvenes jugadores,

agarrotados por la responsabilidad, dieron vida a un rival que regaló medio billete para el Eurobasket al combinado español, que estará clasificado a falta de dos partidos, que se jugarán en febrero de 2025, en caso de ganar en Ourense.

Sergio Scariolo, seleccionador español de baloncesto, señaló ayer que será clave que su equipo tenga "continuidad" en su "agresividad defensiva" para sumar un

nuevo triunfo ante Eslovaquia. "Debemos de tener una continuidad de agresividad defensiva, de energía y de actitud, como la hemos tenido en la primera parte del partido de Bratislava, para poder marcar el ritmo y poder atacar en los primeros segundos de la posesión", indicó el seleccionador español en la víspera del encuentro que ambas selecciones disputarán en Ourense.

## KÁRATE Mundial

# España cierra la Copa del Mundo con tres bronce

**PAMPLONA. EFE** | España ha conseguido una nueva medalla de bronce en la Copa del Mundo de Karate que se celebra en el pabellón Navarra Arena de Pamplona, con lo que la selección nacional cierra su participación en este campeonato con tres bronce.

Fueron las karatecas María López Pintado, Gema Morales, Raquel Roy y Pao-

la García Lozano las que han logrado una nueva medalla de bronce en kata femenino ante la selección de Italia. Esta medalla se suma a las dos de bronce conseguidas en kata masculino y kumité femenino.

Sólo en la modalidad de kumité masculino no ha conseguido medalla la selección española.



# diez años de ilusión



**Fundación  
Unicaja**