



# viva

sevilla  
vivasevilla.es



Actualidad | España

## Al pasado

Feijóo compara a Sánchez con Franco por imponer la censura P7

PGOU Para poder acoger nuevos usos P3

# Sevilla FC y Real Betis tendrán que cambiar su objeto social

**A PLENO** El cambio permitirá el desarrollo de usos más allá de lo deportivo **ECOLOGISTAS** Piden una evaluación ambiental previa

### Sumario

San Jacinto  
**Una zona ajardinada para el ficus**

Compatible con el árbol, se recupere o no P4

Feria de Abril  
**El miércoles festivo es más que "factible"**

P5

Cofrade  
**Los recorridos de la Magna no han llegado al Cecop**

P5

Virus del Nilo  
**La Junta ve el brote como "excepcional"**

La consejera promete mejorar la actuación para 2025 P6



Laboral  
**Comienza la huelga en las ITV andaluzas**

P6



Betis, 2 - Getafe, 1

## Lo Celso lidera al Betis

El argentino tiró del carro, fue el mejor ante el Getafe y marcó los dos tantos de la victoria en casa

P13 CORCHERO/EP/AFP7

## Tebas le pide al Sevilla que no tenga "prisa" y que "meta más goles"

El mandatario de LaLiga resta importancia a los límites salariales porque el Sevilla FC lo que tiene es que "gestionarlo bien" porque tiene capacidad de ingresos pero no marca goles P13



**El Jueves****Cofradieritis****Miguel Andrés**

De eso es de lo que se trata desde este momento, que acaba de comenzar el curso, hasta que las campanadas del reloj nos obliguen a tomarnos las 12 uvas de la suerte (que así sea). De la saturación cofradiera, por el importante número de procesiones copando las calles. A las ya anuales de Gloria vienen a unirse un importante número de extraordinarias o trasladadas, así como la magna (la "traca final" que dijo monseñor Saiz Meneses) como clausura del II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular que tendrá lugar en la ciudad entre los días 4 y 8 de diciembre. Atentos a esta última, por la fecha de celebración.

El despliegue en la ciudad en esos días va a ser de proporciones nunca vistas. Junto a esta magna procesión en la que participarán la Esperanza Macarena, la Esperanza de Triana, el Gran Poder y el Cachorro, junto a la Virgen de los Reyes, la Virgen de Valme, protectora de Dos Hermanas; la Virgen de Con-

solación, patrona de Utrera; y la Virgen de Seville, patrona de Lora del Río (que sin duda arrastrarán a todos los vecinos de sus poblaciones), es el domingo final de un puente festivo, que ya suele abarrotar a la ciudad con ocasión de las celebraciones navideñas, la iluminación de las calles, el mapping y la más que reciente afluencia de turismo en unas fechas distintas a las de la canícula veraniega. Recuerden los problemas del pasado año en el que se recomendaba en un preciso momento que no se acudiera al centro de la ciudad. Por si esto fuera poco, en la madrugada del domingo se celebra el tradicional canto de las tunas a la Inmaculada, donde, como ustedes saben, la afluencia de público a los alrededores de la plaza del Triunfo y del barrio de Santa Cruz es más que notable. Y por último, aunque considerablemente alejado del casco histórico de la ciudad, la Liga ha colocado un Betis-Barcelona en el Benito Villamarín. Sí, alejado del centro pero con necesidad de contar con efectivos policiales.

Sevilla se ha especializado en la gestión de grandes eventos que van desde conciertos multitudinarios a galas de premios como los Grammy Latinos, pasando por finales de la Copa del Rey o la Europa League. Hace unos meses la plataforma "Sevilla Se Muere" ya puso el grito en el cielo por esa apuesta por los eventos que, cuando coinciden, dejan en clara evidencia a los servicios municipales. Esta plataforma denuncia el modelo de ciudad impuesto por Ayuntamiento y lobbies, que ter-

minan en abusos "que sólo benefician a unos pocos y condenan y olvidan al vecino".

La ciudad tiene un serio problema en cuanto a la Policía Local: se le abonan las horas extras en detrimento de otros colectivos de funcionarios a los que aún se les deben los atrasos. Porque sin Policía Local sería más que imposible poder celebrar toda esta serie de actos que la ciudad tiene programados. Eso sin mencionar a que la ocupación de la vía pública puede llegar, en algún momento, a hacer más que notables las incomodidades para aquellos sevillanos (léase contribuyentes) que poco o nada tienen que ver con las "cosas de las hermandades y cofradías" y que ven los excesos que se vienen cometiendo desde hace años.

La magna del 8 de diciembre es una apuesta eclesial por volver a la calle—con el mismísimo aval del Vaticano— que se ha reconvertido en una peligrosa prueba de estrés municipal. También lo es, aunque en menor medida, ese goteo de procesiones (traslados, cruces de mayo, vía-cruces, conmemoraciones, coronaciones, etc.) en las calles casi como una constante durante todos los meses del año y el coste que el mismo supone a las arcas municipales, que se llenan con los impuestos de todos los sevillanos. El runrún de esta sobresaturación de procesiones durante todo el año ya no es un tema banal en las conversaciones de la ciudad, conversaciones sacraso profanas. Es urgente tomar decisiones, por el bien de todos.

**Sin diazepam****En la búsqueda****Younes Nacet**

Coleccionar silencios y las hojas caducas que amarilleen el suelo. Desnudarse en una playa azotada por el fuerte viento.

Correr para, bruscamente, detenerse y contar los latidos colocando la mano en el pecho. Despertar al alba, cerrar los ojos y tratar de recordar los sueños de la noche anterior. Maravillarse con el potencial de nuestros cerebros, capaces de dar voz, mezclar escenarios y paisajes, diseñar la ropa e incluso recrear los gestos de todas aquellas personas con las que soñamos. Aguantar la seda. Aguantar la sed y luego, sedientos, abrir la nevera, tomar una botella de agua fresca y beber. Y beber. Ingerir con parsimonia hasta que deje de ser insípida, hasta que cada una de sus moléculas, hasta que cada uno de sus átomos de hidrógeno y oxígeno cobre vida mientras humedece desde las encias hasta la profundidad de nuestras entrañas. Relamerse los labios y pensar que ya forma parte de nuestra sangre, y que mañana se transformará en nuestro sudor para que transpiren nuestros esfuerzos, en saliva que erotiza los besos, en lágrimas para verter en el andén de las despedidas, en la orina que hace rebosar la vejiga y nos obliga a despertarnos poco antes del alba para cerrar los ojos, con la frialdad de las baldosas del baño trepando por los pies, y tratar de recordar un sueño que no debemos olvidar.

Abrazar a quien más queremos. Rodear sus cuerpos con los brazos y colocar la cabeza junto a sus cabellos. Apretujarnos como si quisiéramos convertirnos en un solo ser para, bruscamente, pecho con pecho, contar los latidos de sus corazones y sincronizarlos con los nuestros. Dejarse llevar por el amor, no temer, no esconderlo, hacerlo libre, dejar que vuele y que se pose en el nido sin pensar en si le conviene, si nos conviene. Y si llueve, salir a la calle sin paraguas, sin chubasqueros... caminar con el único objetivo de encontrar un arcoíris. ¿Cuántos arcoíris hemos contemplado desde el día que nacimos? Seguro que son menos que las veces que hemos discutido. Seamos conscientes de nuestra propia muerte. Seámoslo, pero no para deprimirnos, no para amargarnos, no para entristecernos. Seámoslo para deshacernos de lo nimio, de lo intrascendente, lo insignificante, de lo vacío, lo superficial, lo insustancial, lo trivial, lo vacío, lo fútil, lo pueril... que, precisamente, es de lo que más llenamos nuestras vidas, nuestras.

Busquemos arcoíris, coleccionemos silencios. Equivoquémonos de destino las veces que hagan falta. Mirémoslos hacia dentro, rebusquemos en nuestras almas, adentrémonos en las grietas por las que se nos escapa la autoestima. Recreémonos en los defectos, toquémoslos con la yema de los dedos. Sin miedo. Reconozcámonos. Es canibalismo en estado puro, pero es la única forma de sentirnos desnudos en una playa azotada por el fuerte viento.

Ya camino sin miedo. Ya recuerdo todo lo soñado.

**Imagen del día****En la Pablo de Olavide**

La Universidad Pablo de Olavide de Sevilla celebró ayer el acto oficial de apertura del curso académico 2024/2025. Durante la ceremonia, se destacaron los retos y objetivos de la institución para el nuevo año académico, centrados en la innovación educativa y la formación integral de los estudiantes. **MARÍA JOSÉ ROCÍO RUIZ / EP**

**Lectores en red**

andaluciainformacion @andaluciainf

Javier Ortega Smith, a Fabian Picardo: "Desocupa de una vez Gibraltar"

Smith fue a Gibraltar y cogió un

peñón creyendo que las aguas eran españolas...

Es un concepto sencillo: si posees el territorio tienes derechos sobre las aguas territoriales. Gibraltar-Principio: La tierra es la que establece un título marítimo

**Stephen Potts**

España registra cerca de dos millones de cambios de compañía eléctrica

Tenemos los campos llenos de placas y la electricidad es cada vez más cara. Estamos pagando esas inversiones y ¿quiénes se están beneficiando?

**Juan Luis Pérez**

Juanma Moreno anuncia la nueva Ley andaluza de Vivienda  
Miles de personas en Andalucía, llevan esperando más de dos

años para cobrar el bono joven de alquiler

**Francisco Manuel Borrego**

El gobierno andaluz no tiene suficiente capacidad económica para solucionar el problema de la vivienda eso sero tiene que proporcionar el gobierno de España

**Damián Pimentel**

Algo podrá hacer si tiene las competencias

**Vicente Vílchez**

# Sevilla

MEDIO MILLÓN  
Habrá toldos de  
sombra en doce  
parques infantiles

SEVILLA | El Ayuntamiento ha comenzado el proceso de licitación para las labores de instalación de elementos de sombra en 12 parques infantiles distribuidos en los distintos distritos. Los nuevos toldos que se instalarán son conocidos como "velas tensadas", que proporcionarán sombra de manera efectiva. Estos toldos están hechos de un material textil especial, polietileno de alta densidad, que es resistente a los rayos ultravioleta, asegurando la protección solar necesaria. El plazo estimado es de ocho meses y el presupuesto de 503.034 euros euros.

**ESTATUTOS SOCIALES** El club de Nervión sólo incluye las audiovisuales e informáticas, y el de Heliópolis, espectáculos de carácter excepcional

## Sevilla y Betis no contemplan más usos que los deportivos

**PGOU** La modificación que va a Pleno permitirá el desarrollo de los nuevos usos

**ESTRATEGIAS** Ambos clubes buscan actividades las 24 horas al día y los 365 días

**SOCIEDADES** Los clubes se verán obligados a aprobar un cambio en su objeto social

Manuel J. Florencio

SEVILLA | El Ayuntamiento de Sevilla, cuyo gobierno preside José Luis Sanz (PP), promueve una modificación del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU), que lleva hoy a Pleno, para permitir el desarrollo de nuevos usos en los estadios del Sevilla F.C. y del Real Betis Balompié, amén de en otras instalaciones deportivas singulares (estadio de la Cartuja y pabellón de San Pablo) "que favorezcan su gestión y crecimiento". Este cambio del Plan General, así como las nuevas estrategias de actividades las 24 horas/los 365 días del año anunciadas por ambos clubes para obtener mayores ingresos sin medir el impacto en la vida de los vecinos, no tienen en cuenta lo dispuesto en los estatutos sociales de uno y otro.

Los estatutos sociales de la Sociedad Anónima Deportiva Real Betis Balompié estipulan en su artículo segundo que el objeto de la Sociedad consistirá la participación en competiciones deportivas oficiales de carácter profesional

### Además

#### Piden la evaluación ambiental de usos

Ecologistas en Acción ha denunciado que el Ayuntamiento de Sevilla "le da barra libre al Betis y al Sevilla para que puedan realizar sus pelotazos urbanísticos" con una modificación del PGOU para que "los usos en los grandes estadios se realicen sin calificación ambiental" y ha reclamado una evaluación ambiental previa a su aprobación.

en la modalidad deportiva de Fútbol, además de otras actividades deportivas, su explotación y comercialización, además de espectáculos vinculados al deporte.

Sí que contempla con "carácter excepcional la explotación de todo tipo de espectáculos públicos, deportivos o no, a desarrollar en las instalaciones", por lo que serían



José María del Nido, José Luis Sanz y Ángel Harro, en un encuentro previo al último derbi en la capital. ARCHIVO

de forma excepcional y no sistemática, y no como ha anunciado la directiva con su estrategia de llenar el coliseo verdiblanco con actividades de toda clase durante las 24 horas y los 365 días del año.

La normativa interna del Sevilla FC es más detallada en

la descripción de las actividades permitidas conforme a su objeto social, pero en la práctica se reducen a dos grandes categorías: las deportivas y las audiovisuales, informáticas y lo que se suele denominar de "merchandising".

Todas las actividades que

están detalladas y podrán ser desarrolladas por la Sociedad bien de forma directa o indirecta pero quedan excluidas todas aquellas actividades para cuyo ejercicio la ley exija requisitos especiales hasta tanto no sean cumplidos por la Sociedad.

Lo que más se acerca al concepto del Real Madrid con los conciertos en el estadio Bernabéu es el punto 5º de esas actividades, aunque de interpretación discutible, ya que habla de producciones musicales pero equiparándolas a los arreglos y composiciones musicales (producir un disco con el himno del Centenario compuesto por El Arrebató, por ejemplo); y la prestación de los servicios generales que necesitan eventos o espectáculos, pero no su organización como tales.

Según las fuentes consultadas, una sociedad no puede realizar legalmente actividades no incluidas en su objeto social, aunque se admite que lleve a cabo, de forma ocasional, actos aislados no incluidos en aquél. De forma ocasional, no genérica. Por tanto, para implementar la estrategia de todo tipo de actividades las 24 horas y los 365 días al año y usar para casi todos los estadios conforme a la modificación del Plan General pretendida por José Luis Sanz, se entiende que las Juntas Generales de Accionistas del Sevilla y del Betis tendrían que aprobar primero un cambio en sus respectivos estatutos sociales.

Según la Gerencia de Urbanismo, si en la actualidad el Plan General permite el desarrollo de usos coadyuvantes a los fines dotacionales de la actividad principal deportiva, con el cambio propuesto del PGOU se pretende incorporar entre los usos permitidos a todos aquellos que favorezcan la gestión, impulso y mantenimiento de los estadios del Sevilla y Betis y el de la Cartuja, además del pabellón de San Pablo.



Los Seises  
Aceite de Oliva  
VIRGEN EXTRA



Aceites  
**ROSIL**

desde 1910

www.aceitesrosil.es

954 693 161



**PARQUES Y JARDINES** Un centenar de entidades reclama esperar a la primavera antes de dar por muerto el árbol

# Reclaman una zona ajardinada para el ficus de San Jacinto

**ENRIQUE FIGUEROA** \_Asegura que los árboles de este porte y antigüedad “tienen una gran resistencia y capacidad de rebrote” **PROYECTO** \_Sería compatible con mantener el ejemplar

**Carmen del Toro**

**SEVILLA** | El medio centenar de asociaciones y entidades ciudadanas agrupadas en torno a la Plataforma en defensa del ficus de San Jacinto y la Mesa Ciudadana del Árbol han reclamado al Ayuntamiento de Sevilla que acceda a establecer una moratoria hasta la próxima primavera para el ejemplar “más famoso de Triana” antes de firmar su “sentencia de muerte” y acceda a negociar la creación de una zona ajardinada de especial interés cultural y artístico, del que forme parte el árbol y para la que ofrecen su colaboración. Y a esa petición se han sumado las 55 entidades que forman parte de CAIS (Coordinadora de Asociaciones Independientes de Sevilla) y Sevilla se Muere.

Las entidades consideran que el informe del ingeniero técnico agrícola, empleado municipal, en el que se basa el Ayuntamiento y la delegada de Parques y Jardines, Evelia Rincón, para anunciar que el ficus va a ser eliminado y sustituido por otro ejemplar “de una especie indeterminada”, es “una sentencia para el ficus, y lo condena a una ejecución apresurada y sorpresiva en la que en ningún momento se ha considerado el criterio de expertos indepen-



El estado actual del ficus de San Jacinto, que el Ayuntamiento ya lo ha declarado muerto. CT

dientes”, ni se ha atendido a la colaboración ofrecida por las entidades que se han movilizado en su defensa.

Así se preguntan por las “prisas” por eliminar el árbol centenario cuando ya el ficus “no presenta ningún riesgo ni para el templo adyacente ni para los ciudadanos” y por el hecho de que el Ayuntamiento no haya tenido en cuenta la opinión de otros expertos, como la de Enrique Figueroa,

catedrático y profesor emérito de Biología Vegetal y Ecología de la Universidad de Sevilla, con “amplísima experiencia en las infraestructuras verdes urbanas”.

Figueroa argumenta que “es un error afirmar que el ficus centenario de San Jacinto está muerto o es irrecuperable. No parece que lo hayan cuidado ni regado de manera apropiada y necesaria en todo este tiempo. En este tra-

yecto, se ha demostrado con creces que el ficus centenario de San Jacinto no era un peligro ni para la estructura de la iglesia ni para la seguridad de los ciudadanos y decir que este árbol está muerto es algo muy complicado”.

“Los árboles de este porte y antigüedad tienen una gran resistencia y capacidad de rebrote. Es necesario esperar y cuidarlo con rigor hasta junio del año próximo para confir-

mar o no su supervivencia”, apunta el catedrático, que además cree que este centenario ejemplar “se ha ganado el derecho a una moratoria antes de poder afirmar o no que ha muerto. Se trata de un árbol muy especial y singular; un bien de interés cultural que, por su historia, por su impacto social, por su labor ambiental se ha ganado el derecho a la vida y en todo caso, a permanecer en Triana como monumento”.

Las entidades, de nuevo, tienen la mano al Ayuntamiento para consensuar un “proyecto de ajardinado de interés cultural y artístico” compatible con la permanencia del ficus, que culmine en “una creación conjunta de valor artístico y especial atractivo paisajístico y didáctico, manteniendo el ficus vivo o, en su caso, la estructura arbórea subsistente como símbolo de Triana: un monumento vivo que devuelva la belleza, frescor y oxígeno a este rincón de Triana, ni más ni menos lo que merece”.

“Una lamentable gestión y despropósitos han privado a Triana de una copa arbórea grandiosa”, lamentan pero tienen claro que “a tamaño dislate no se le puede sumar ahora su ejecución y eliminación apresurada”.

**MOVILIDAD**

## Vox pide suprimir la ZBE de Cartuja tras la sentencia

**SEVILLA** | Vox elevará este jueves al pleno una moción urgente para su debate y aprobación para que “de manera inmediata” se suspenda la Zona de Bajas Emisiones (ZBE) implantada en la isla de la Cartuja, tras la sentencia judicial del Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) “que la anula en todo el municipio de Madrid y en dos zonas de especial protección”.

En una nota de prensa, el portavoz municipal de Vox, Cristina Peláez, ha manifestado que “confiamos en primer lugar que los grupos políticos municipales aprueben la urgencia, perfectamente justificada, y que podamos debatir una cuestión que afecta al conjunto de los sevillanos y, en especial, a los 26.000 trabajadores de las empresas asentadas en la Cartuja que solo pueden circular si disponen de vehículos eléctricos o de nueva generación”.

Según Peláez, “urge” que el Ayuntamiento de Sevilla “tome nota del pronunciamiento de la Justicia y suspenda la Zona de Bajas Emisiones de la Cartuja” porque “no se han tenido en cuenta importantes consecuencias en el terreno de la economía de un importante sector de la población, precisamente el más vulnerable, frente a las medidas restrictivas, ni la incidencia en la actividad de las empresas, singularmente de las más pequeñas que operan en el mercado”.



## ▶ NOTICIAS 7 ANDALUCÍA

Presenta: **Edu Siles**

### ▶ Información Regional

de **LUNES** a **VIERNES**  
a las **20:25 H.**

POLÍTICA | ECONOMÍA | SOCIEDAD | SANIDAD | EDUCACIÓN | DEPORTE | CULTURA y mucho más...



[7tvandalucia.es](https://www.7tvandalucia.es)

**FERIA DE ABRIL** El Gobierno local no se plantea “en absoluto” retirar el punto del orden del día de este jueves

# Sea lunes o sábado de pescaíto, el miércoles festivo es “factible”

**A DEBATE** Alés entiende que sería “irresponsable” si la oposición no lo aprueba al perjudicar al calendario escolar y laboral **ORDENANZA** Se trabaja en ella para que esté antes de fin de año

**Aurora Guzmán**

SEVILLA | El delegado de Fiestas Mayores, Manuel Alés, ha confirmado que el Gobierno municipal no se plantea “en absoluto” retirar del orden del día del pleno que el Ayuntamiento celebrará hoy la propuesta de designar el miércoles de la Feria de Abril de 2025 como festivo local.

Ha dicho: “En absoluto nos planteamos la retirada del punto del orden del día. El miércoles de Feria y el Día del Corpus llevan siendo los festivales locales desde hace muchos años. Con el PSOE fue prácticamente el miércoles de feria festivo todos los años”.

A este respecto, ha confirmado que “es una obligación legal de los ayuntamientos confirmar a la Consejería de Educación los festivales locales”, por lo que no entendería que la oposición demostrara “una irresponsabilidad política” que “perjudicaría el calendario escolar y laboral”. De ahí que critique que “la petición forma parte del juego político de la oposición”.

Además, explica que el alcalde, José Luis Sanz, “dejó abierta todas las opciones de festivales”. De hecho, Sanz ha asegurado en la Cope que le gustaría recuperar el festivo de San Fernando, pero “a los



Una caseta se prepara para recibir a los socios de las casetas para la cena del pescaíto. ARCHIVO

colegios y vecinos de muchos barrios les viene mucho mejor” tener asegurado un día festivo en la Feria. “Una mayoría de sevillanos disfruta más de este festivo”, ha señalado sobre ese aspecto.

“Entendemos que sea lunes o sábado de pescaíto, el miércoles festivo en la Feria de Abril es factible”, apuntaba Alés al respecto.

En referéndum, los sevillanos votaron el modelo de Feria de lunes de pescaíto a domingo de fuegos. Alés asegura que “no hay fecha para lle-

var la aprobación definitiva de la ordenanza al pleno”, aunque están trabajando “para que sea cuanto antes, que sea antes de final de año”.

“El cambio de la ordenanza no tiene nada que ver con el que hizo el PSOE, que fue un artículo. Haremos un cambio sustancial y es un proceso ambicioso, que será participativo”.

La intención es dar “cabida a todos los grupos políticos para que participen”; y la modificación de la ordenanza se

llevará a la Junta de Gobierno, y al debate final, cuando acabe el proceso. “Los tiempos dependerán en función de las alegaciones”.

El cambio de la ordenanza “no afecta a los contratos” porque “las licitaciones públicas se sacan con un rango de días que es indiferente”. Tampoco afecta a los caseteros y feriantes porque las tasas se pagan a partir de enero. “No hay problema. El pago de la tasa va por los metros de uso, no es el parámetro los días de feria.”, ha dicho.

## El Cecop no ha tratado el recorrido de la Magna

SEVILLA. A. G. | “Los recorridos de ida y vuelta de la procesión magna no se han tratado en el Cecop”. Así lo ha confirmado el delegado de Fiestas Mayores, Manuel Alés, ante un “acontecimiento sin precedentes” que la capital celebrará el 8 de diciembre.

“Tenemos una propuesta del Consejo de Hermandades, que están estudiando los técnicos del Ayuntamiento. Estamos trabajando para un acontecimiento sin precedentes en Sevilla, viendo qué infraestructuras se van a crear en el entorno para asumir la llegada de tantos vehículos y personas”, ha explicado.

Alés ha confirmado que es “fundamental el control del flujo de personas que transitará por el entorno de la carrera oficial”, por lo que el objetivo es “hacer convivir las personas que permanezcan sentadas en el itinerario oficial y el público multitudinario, que tiene que tener acceso”.

**COBRARÁ AL TURISTA**

## Sanz quiere acotar la zona municipal de la Plaza de España

SEVILLA | El alcalde de Sevilla, el popular José Luis Sanz, aseguró ayer que ya tiene “decidido acotar” el espacio de la monumental de la Plaza de España perteneciente al Consistorio, o sea el espacio al aire libre comprendido entre la balaustrada de acceso y los bancos de las provincias, para cobrar entre “tres y cuatro euros” por la visita a los turistas al objeto de costear “vigilancia 24 horas” en el recinto y labores permanentes de conservación.

En una entrevista en la cadena Cope, Sanz ha defendido nuevamente su planteamiento y ha criticado que el Gobierno central, más allá de rechazar la idea, no haya proporcionado ninguna “alternativa” económica para costear su vigilancia y conservación, por lo que, como alcalde, ya tiene “decidido” implantar “un tique” de acceso al espacio de la plaza perteneciente al Ayuntamiento, un proyecto que asegura ya está siendo redactado.

Igualmente, el alcalde ha reafirmado su promesa de “acabar” este mandato con El Vacío y su empeño por reconducir la situación de los barrios más pobres, ha recordado que lo han “probado todo y no funciona casi nada”, por eso el recurrir a “expertos internacionales” en regeneración como los que participaron en el Bronx, pero negando que haya comparado ese barrio con Sevilla.

**SALEN LAS CUENTAS**

+ SUMA EXPERIENCIAS  
- RESTA ABURRIMIENTO  
x MULTIPLICA APROBADOS

ESTA VUELTA AL COLE SUBE DE NIVEL

Junta de Andalucía

Hoy arranca la primera de las ocho jornadas de huelga que UGT y CCOO han convocado en turnos completos para los días 19, 20 y 21, 23, 26, 27, 28 y 30 de septiembre en las ITV andaluzas para reclamar un nuevo convenio colectivo "acorde a la realidad laboral y social" de los empleados públicos de Andalucía.

**SANIDAD** La consejera de Salud se estrenó ayer en el pleno del Parlamento para dar información sobre la crisis sanitaria

## La Junta califica de "excepcional" el brote de Virus del Nilo

**PARA EL AÑO QUE VIENE**

Se compromete a "mejorar" en el futuro la actuación administrativa

**OPOSICIÓN** Acusa al

Gobierno andaluz de dejar la responsabilidad en los municipios

SEVILLA. EFE | La consejera de Salud y Consumo, Rocío Hernández, ha destacado el carácter "excepcional" que este verano ha tenido la crisis sanitaria del Virus del Nilo y se ha comprometido a "intensificar y mejorar" en el futuro la actuación de la administración, mientras que la oposición la ha acusado de dejar la responsabilidad en los municipios.

La consejera compareció ayer por primera vez en el pleno del Parlamento, apenas cincuenta días desde que fue nombrada en el cargo, y se estrenó para dar información de la crisis sanitaria del Virus del Nilo, que se ha cobrado la muerte este año de siete personas y que ha afectado hasta ahora a un total de 79.

Hernández, en lo que supuso su estreno en la Cámara, informó brevemente de este asunto la pasada semana en

### Además

#### No comenzó en 2020 sino en 2010

La consejera destacó que la presencia del mosquito transmisor no comenzó en 2020 sino que ya en 2010 aparecieron casos y se ha preguntado el motivo por el que entonces, cuando el Gobierno andaluz no estaba en manos del PP, existían "ausencias de medidas" que han contribuido al aumento del vector.

comisión parlamentaria, y explicó que daría todos los detalles de la posición de la Junta en la comparecencia de ayer en sesión plenaria, que fue solicitada por todos los grupos. Al igual que ocurrió hace

siete días, la consejera abogó por que trabajen todas las instituciones "juntas" para luchar contra el virus, cada una en su nivel de responsabilidades y competencias, porque se trata de un problema que está "por encima de los partidos y las administraciones".

Tras dar el pésame a los familiares de los fallecidos, la consejera dijo que, pese a las críticas de los grupos de la oposición, la Consejería ha actuado "con total transparencia" en este asunto, informando al principio de cada semana a los medios y a los ayuntamientos afectados sobre las medidas adoptadas.

Hernández destacó la "excepcionalidad" de este brote, ya que no existen "precedentes conocidos" ni registros de virulencia tan temprana, con una alta densidad de mosquitos, como lo prueba que se han recogido hasta 16.000



La consejera Rocío Hernández comparece en el Pleno. PARLAMENTO

mosquitos diarios en estas trampas.

Los grupos de la oposición lamentaron que la consejera hable de que la labor de la Junta es la de la asistencia técnica y de asesoramiento a las administraciones locales, que, a su vez, deben contar con planes de vigilancia y de control de las plagas, cuyas medidas deben ser coordinadas y tener un seguimiento por parte de la Junta.

Hernández insistió en que este problema de salud pública tiene que ser abordado desde la colaboración institucional porque "a todas las administraciones" les mueve la salud y que se minimice el impacto.

Especialmente crítica fue la portavoz de Salud del PSOE, María Ángeles Prieto, quien advirtió a la consejera de que si no reconoce los errores "volverán a cometerlos" y le reprochó que "no haya di-

cho nada" sobre la responsabilidad de la Junta "pese al miedo y la angustia" que tienen los habitantes de medio centenar de municipios, y siete provincias.

La portavoz de Por Andalucía, Inmaculada Nieto, señaló que estamos hablando de un problema de salud pública que genera "miedo" en los ciudadanos y reprochó a la administración andaluza que le haya faltado "información, recursos y anticipación", al tiempo que le criticó que haya dejado la responsabilidad a los municipios.

El parlamentario de Vox Rafael Segovia coincidió con el resto de los grupos en que en este asunto se ha producido una "exculpación" de la Junta dejando en manos de las administraciones locales -municipios y diputaciones- la responsabilidad de los casos ante los propios ciudadanos.

**INFRAESTRUCTURAS**

## La Junta pide un estudio a fondo para el tren Andalucía-Levante

SEVILLA. EFE | La consejera andaluza de Fomento, Rocío Díaz, ha criticado la decisión del Ministerio de Transportes de "dar carpetazo" a la reapertura de la línea de tren que unía Andalucía y Levante y ha exigido nuevos estudios que aporten opciones para recuperar la conexión.

Díaz ha reaccionado así a las conclusiones del estudio informativo contratado por el Gobierno central para analizar la viabilidad de la línea de tren que, hasta 1984, unía Andalucía y el Levante.

Las conclusiones de ese estudio, con cuatro opciones de recorrido y presupuestos de ejecución que superan los 1.700 millones, han hecho que el Gobierno central deje en pausa la opción de reabrir el tren Guadix-Baza-Almendricos-Lorca.

Según la consejera andaluza de Fomento, este anuncio demuestra que el estudio informativo que "se vendió a bombo y platillo" hace tres años para recuperar esta conexión era "una cortina de humo".

Ha añadido además que para la Junta resulta necesario que el Gobierno analice "en profundidad" todas las opciones para poder reabrir esta conexión y atender así, cuatro décadas después, las peticiones de los colectivos ferroviarios.

**JUSTICIA** Con un retorno fiscal de casi 400 millones para la Administración y una aportación al PIB andaluz de 1.100 millones de euros

## El Plan de Infraestructuras Judiciales de Andalucía prevé crear 18.000 empleos

SEVILLA. EFE | El Plan de Infraestructuras Judiciales 2023-2030 movilizará 1.500 millones para construir o reformar sedes en todos los 85 partidos judiciales de Andalucía, con unas 160 actuaciones que generarán 18.000 empleos, con un retorno fiscal de casi 400 millones para la Administración y una aportación al PIB andaluz de 1.100 millones. El con-

sejero de Justicia, Administración Local y Función Pública, José Antonio Nieto, instó ayer a los empresarios de la construcción a aprovechar la "oportunidad de negocio" que supone este plan en los Encuentros CEACOP. "Es una oportunidad que hay que gestionar bien y que tenemos que aprovechar" subrayó, tras asegurar que "mejorando

la Justicia también podemos generar economía, empleo y actividad para un sector, el de la construcción, que en Andalucía tiene una implantación muy fuerte, capaz de competir con otros territorios y que tiene que ser un aliado para el desarrollo de nuestra tierra".

El Plan de Infraestructuras Judiciales 2023-2030, que "es ya una realidad", se ha dise-

ñado en colaboración de todos los operadores jurídicos para definir las necesidades con el objetivo de que "nadie nos pueda decir que la Justicia no funciona porque las sedes están mal".

En los 27 años transcurridos desde que Andalucía recibió las competencias en Justicia, solo se han hecho 22 sedes judiciales. Un ritmo que

no permite solucionar los déficits existentes, según el consejero.

Las limitaciones presupuestarias han sido tradicionalmente el principal obstáculo para acometer más actuaciones, por lo que Nieto señaló la búsqueda de fórmulas innovadoras de financiación que por primera vez serán explotadas para desarrollar las más de 160 actuaciones previstas entre construcciones nuevas, rehabilitaciones de edificios y reformas para mejorar la accesibilidad, la digitalización, la eficiencia energética y la ordenación de

espacios.

Entre estas fórmulas destacó que por primera vez se destinarán fondos europeos a obras en edificios judiciales, así como la colaboración público-pública con ayuntamientos y diputaciones. La Consejería ya ha suscrito nueve protocolos y convenios con entidades locales para que éstas asuman la construcción de edificios municipales a cambio de ceder su uso a la Consejería de Justicia durante 30 años cobrando un canon anual con el que no solo recuperarán la inversión, sino que obtendrán un beneficio.

PARLAMENTO Primer duelo parlamentario del curso político del Pleno del Congreso

# Feijóo acusa a Sánchez de imponer la "censura" y le compara con Franco

**RÉPLICA** El jefe del Ejecutivo emplaza al PP a "cambiar el chip", "abandonar la oposición avinagrada y arrimar el hombro" por el interés de España

MADRID. EFE | El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, aseguró ayer que el Plan de Acción por la Democracia que ha presentado el Gobierno evidencia que la "concepción bananera del poder" de Pedro Sánchez "no tiene fin" y recalco que "la censura y la persecución a quien ose criticarle" no se veía "desde Franco". En su réplica, el jefe del Ejecutivo emplazó al PP a "cambiar el chip", "abandonar la oposición avinagrada y arrimar el hombro" por el interés de España.

Este cruce de reproches se produjo en su primer duelo parlamentario del curso político del Pleno del Congreso, en el que el jefe de la oposición le recriminó que este mes solo vaya a acudir una sola vez a las sesiones de control al Gobierno. El presidente contestó que cuando Feijóo presidía la Xunta solo compareció 10 veces en 13 años y él ya lo ha hecho en 39 ocasiones.

Feijóo señaló que dicen que Sánchez "es el gran jefe" y dijo que ya empiezan a "saber por qué", aludiendo a su "ofensiva contra jueces, periodistas y medios de comunicación" en este inicio del curso político. "Lo que usted llama regeneración democrática realmente es un plan de censura. Ha pasado de tener problemas con la verdad a tener problemas con los que la cuentan", enfatizó. "Mientras usted persigue a los periodistas, yo propongo



El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, interviene en la sesión de control al Gobierno. EFE/SERGIO PÉREZ

guarderías gratis. Y mientras usted plantea campañas contra los jueces, una ley del ELA", manifestó.

Dicho esto, recriminó que haga "la vista gorda con un huido con la justicia", en alusión al expresidente Carles Puigdemont y que el Gobierno siga "negándose a reconocer que Venezuela es un régimen dictatorial aunque haya socialistas decentes que así lo hacen".

También reprochó a Sánchez que "quite recursos a la sanidad y a la educación de todos los españoles para financiar el cupo independentista" acordado con ERC y que para "tener un cargo", como ha ocurrido en el Banco de España

con José Luis Escrivá, sea necesario estar en sus "grupos de WhatsApp".

En su réplica, Sánchez hpresumió de presidir un Gobierno del "diálogo y del acuerdo" y dijo que en esta legislatura han sacado adelante 12 proyectos de ley y hay 30 en tramitación.

En clave económica, el jefe del Ejecutivo subrayó que afronta este curso político "con más ganas que el anterior" porque los datos "les avalan". Así, destacó que el Banco de España acordó este martes "elevar las previsiones de crecimiento económico al 2,8% este año" y "hoy el Instituto Nacional de Estadística revisa al alza también las cifras de crecimiento del año 2022".

Ante esas declaraciones, Feijóo le contestó que "no ha sido el Banco de España" el que ha elevado las previsiones de crecimiento "sino el señor Escrivá", aludiendo así a que fue su ministro hasta hace poco más de una semana. "Vamos a ver si acierta a fin de año o usted acaba de contratar a un señor Tezanos bis", resaltó.

A su entender, los datos "invitan a la confianza y al optimismo". "Y esa es la cuestión, que España tiene una sociedad y un Gobierno optimista y enfrente tenemos una oposición avinagrada del señor Feijóo y del Grupo Popular", aseveró.

Ante esas declaraciones, Feijóo le contestó que "no ha sido el Banco de España" el que ha elevado las previsiones de crecimiento "sino el señor Escrivá", aludiendo así a que fue su ministro hasta hace poco más de una semana. "Vamos a ver si acierta a fin de año o usted acaba de contratar a un señor Tezanos bis", resaltó.

BARÓMETRO DEL CIS Desbancando al paro

# La inmigración, el principal problema para los españoles

El PSOE saca 4,5 puntos de ventaja al PP al caer 1,7 puntos el respaldo a los populares

MADRID. EFE | La inmigración se ha convertido en el principal problema para los españoles, desbancando al paro, según el último barómetro del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) difundido este miércoles. En solo tres meses, la inmigración ha pasado de ser la novena preocupación para los españoles a la primera. La suma de los que la señalan como primer, segundo o tercer problema en el sondeo ha pasado en ese tiempo del 11,2% registrado en el barómetro de junio a un 30,4% en el de septiembre.

La encuesta, elaborada a partir de 4.027 entrevistas del 2 al 6 de septiembre, muestra, sin embargo, que la inmigración baja al quinto lugar cuando se pregunta cuál es el problema que "personalmente" afecta más. En ese caso, los encuestados señalan, por este orden, los problemas económicos, la sanidad, los relacionados con la calidad en el empleo y la vivienda.

El podio de los principales problemas existentes para los españoles lo completan los problemas políticos en general (20,6%) y el paro (20,1%).

Por otra parte, el PSOE ha aumentado su ventaja sobre el PP hasta 4,5 puntos al caer 1,7

puntos el respaldo al partido de Alberto Núñez Feijóo, según el último barómetro, que concede una estimación de voto del 33 por ciento a los socialistas y del 28,5 a los populares.

La encuesta apunta a una subida de 0,9 puntos de Vox respecto al anterior barómetro de julio, hasta conseguir el 13,1 por ciento, y también un incremento de Sumar, de 1,2 puntos, con el 7,8 por ciento.

El despegue del PSOE se debe únicamente a la pérdida de apoyos que sufre el PP porque los socialistas solo ganan una décima respecto al voto estimado que recogió el muestreo de julio del CIS.

Además del Partido Popular, bajan en este barómetro la mayoría de las fuerzas que conformaron el bloque de la investidura; Podemos pasa de un 4 por ciento a un 3,6 (-0,4); ERC del 1,7 al 1,4 (-0,3); Junts cae del 1,6 al 1,3 (-0,3); Bildu, del 1,2 al 1,1 (-0,1) y el PNV pierde desde el 1,1 a un 0,9 en septiembre (-0,2). Por el contrario, Se Acabó la Fiesta, que no tiene representación en el Congreso pero sí en el Parlamento Europeo, aumenta dos décimas al pasar de un voto estimado del 2,7 al 2,9, confirmando su tendencia al alza detectada en las encuestas del CIS.

Por otro lado, Pedro Sánchez, sigue siendo el preferido por los ciudadanos para gobernar; así lo afirma el 24,8 por ciento de los encuestados, menos que el 26,5 que lo elegía hace dos meses. Le sigue Feijóo, el favorito para el 12,1 (frente al 13,5 de julio).

LÍBANO-ISRAEL Asciede ya a 26 el número de muertos y los heridos se cuentan por miles

# Nueva ola de explosiones coordinadas en Líbano contra dispositivos de Hezbolá

BEIRUT. EFE | El número de muertos por la nueva oleada de explosiones en aparatos de comunicación ocurrida este miércoles en el Líbano asciende ya a 14 y el de heridos a más de 450, informó el Centro de Operaciones de Emergencia del Ministerio de Salud Pública libanés.

El último balance de víctimas a causa de "la oleada de

hoy de agresivas explosiones contra aparatos inalámbricos" se sitúa en 14 fallecidos y más de 450 heridos, según un comunicado del departamento gubernamental, que ya había avisado de que el traslado de heridos hacia hospitales estaba casi completado.

Por su parte, la Defensa Civil libanesa informó en un

comunicado de que sus equipos participaron en la extinción de incendios desencadenados en decenas de inmuebles y vehículos en el oriental Valle de la Bekaa, el sur del país o los suburbios meridionales de Beirut.

La nueva oleada de deflagraciones se produjo apenas 24 horas después de que otra originada en miles de

buscaperonas en manos de miembros de Hizbullah causara doce muertos y 2.800 heridos también en regiones controladas por el movimiento, según el último balance oficial.

El ataque del martes fue atribuido a Israel y también causó víctimas civiles, entre ellas dos niños que perdieron la vida.

ESTADOS UNIDOS Inicia un ciclo de recortes

# La Fed rebaja los tipos hasta en medio punto

WASHINGTON. EFE | La Reserva Federal (Fed) anunció ayer una bajada de los tipos de interés en EEUU de medio punto, la primera tras un ciclo de once subidas que comenzó en marzo de 2022, cuando la inflación estaba desbocada por la pandemia y la guerra de Ucrania. La tasa de referencia se sitúa así en un rango del 4,75% al 5%, informó el banco central estadounidense en un co-

municado en el que no se dan pistas sobre posibles futuras bajadas. Sin embargo, en las previsiones económicas publicadas también hoy, la Fed sugiere que podría haberlos. La media de los pronósticos de los gobernadores de la Fed señala que los tipos se situarán en 2024 en el 4,4%, (el equivalente a un rango del 4,25% al 4,5%), para llegar al 3,4% en 2025 y al 2,9% en 2026.

**A FONDO**

# La falta de ayudas expulsa a los alumnos vulnerables de la escuela concertada

**INFORME** La organización Save the Children concluye que España es el país de la OCDE que más segrega a los estudiantes entre escuela pública y concertada según su situación socioeconómica y la falta de financiación pública

MADRID. EFE

**E**spaña es el país de la OCDE que más segrega a los alumnos entre escuela pública y concertada según su situación socioeconómica y la falta de ayudas y de financiación pública impide a las familias vulnerables acceder a este modelo de enseñanza, normalizado en países como Portugal, Reino Unido o Países Bajos.

Así lo destaca un informe de Save the Children, que recalca que el coste de las escuelas concertadas en España es "inabordable" para las familias con menos recursos. Así, una familia con dos hijos y unos ingresos anuales de unos 9.100 euros tendría que dedicar casi un 26 % de sus ingresos a la escuela concertada, teniendo en cuenta el pago de unas cuotas mensuales de unos 100 euros.

Y es que España es el quinto país de la OCDE donde la financiación privada de la escuela concertada es más elevada y las familias asumen un coste del 22 % del total, mientras que el Estado subvenciona el 80 %. Solo por delante están Francia, Australia, Dinamarca y Estonia.

Países como Suecia, Reino Unido, Países Bajos, Turquía o Eslovaquia pagan el 100 % de la enseñanza concertada.

Además, el informe de Save the Children elaborado por el investigador de esta organización, Alfonso Echazarra, señala que la financiación pública de la escuela concertada está relacionada con las diferencias socioeconómicas que se observan entre el alumnado matriculado en ambos tipos de enseñanza.

El perfil socioeconómico de los alumnos de las escuelas públicas y concertadas es más parecido en aquellos sistemas educativos donde la escuela concertada recibe mayor financiación pública y a medida que aumenta la financiación privada de una escuela, principalmente a través del cobro de cuotas a las familias, la proporción de alumnado vulnerable disminuye.

En el caso español, por cada 10 puntos porcentuales que aumenta la financiación privada de los centros escolares (equivalente a unos 50 euros mensuales), la matriculación de alumnado socioeconómicamente desfavorecido disminuye en unos 1,3 puntos porcentuales en esos centros, y la de alumnado con origen migrante en 0,9 puntos porcentuales.

Por otra parte las regiones más ricas, con mayor nivel de renta per cápita, cuentan con más alumnado en el modelo concertado. El estudio no vincula la educación concertada a factores como

“

España es el quinto país de la OCDE donde la financiación privada de la escuela concertada es más elevada y las familias asumen un coste del 22 % del total, mientras que el Estado subvenciona el 80 %. Solo por delante están Francia, Australia, Dinamarca y Estonia

Las regiones más ricas, con mayor nivel de renta per cápita, como Euskadi, Comunidad de Madrid, La Rioja, Navarra y Castilla y León, cuentan con más alumnado en el modelo concertado



Imagen de archivo de un niño en su primer día de curso escolar. EFE/ALMUDENA ÁLVAREZ

la religión o la filosofía pedagógica del centro. De hecho en comunidades donde hay mayor porcentaje de creyentes la enseñanza concertada es menos habitual.

Esta es la clave de que autonomías como Andalucía tengan menos colegios concertados.

En Euskadi, Comunidad de Madrid, La Rioja, Navarra y Castilla y León al menos uno de cada tres estudiantes está matriculado en un centro concertado en primaria y secundaria, mientras que en Ceuta, Extremadura, Canarias, Melilla, Andalucía y Castilla-La Mancha, menos de uno de cada cuatro estudiantes asiste a dichos centros.

"La escuela concertada no prolifera donde existen familias más religiosas,

sino donde estas tienen suficiente capacidad financiera para pagar las cuotas que la mayoría de las concertadas necesitan para ofrecer servicios educativos de una calidad equivalente a las escuelas públicas", señala Echazarra.

Una vez constatado esto, Save the Children apunta que no existe brecha en el rendimiento académico entre la enseñanza pública y la concertada.

La ONG pide mejorar el sistema de concierto, con más financiación del Estado y con fondos adicionales por alumno en función de su vulnerabilidad.

"Una actualización de los módulos económicos por unidad escolar, tal como estaba en el acuerdo de Gobierno de coalición entre PSOE y Sumar", incide el director general de la ONG, Andrés Con-

Siete de cada diez estudiantes no universitarios cursan en la escuela pública

**MADRID. EFE** | Siete de cada diez alumnos no universitarios estudia en centros públicos y las matriculas de enseñanzas del régimen general han crecido en los últimos veinte años hasta los 5,6 millones de estudiantes, frente a los 2,7 millones de jóvenes que cursan en centros privados. Según el informe anual *Indicadores comentados sobre el estado del sistema educativo español*, elaborado por la Fundación Ramón Areces y la Fundación Europea Sociedad y Educación en el curso 2023-2024 las matriculas en los centros públicos aumentaron en 14.627 alumnos.

Con datos de la Clasificación Internacional Normalizada de la Educación (CINE), el 67 % del total de los alumnos matriculados estudiaron en centros públicos, mientras que el 33 % estaban en centros privados. La matrícula en enseñanzas de régimen general no universitarias alcanzó los 8,3 millones de estudiantes el año pasado, y creció en 28.000 alumnos, mientras que el 24,5 % de alumnos cursó en centros privados concertados y un 8,6 % en escuelas sin concertar. El informe señala una notable disparidad territorial en 2022-2023, ya que mientras que en el País Vasco y Madrid solo la mitad del alumnado estaba matriculado en centros públicos; en Ceuta, Extremadura, Castilla-La Mancha y Melilla más del 80 % fue a la escuela pública. ■

de, que también apuesta por tomar como ejemplo el modelo del sistema catalán, donde hay una financiación adicional según la pobreza de las familias.

Asegurar la gratuidad a través de una Inspección Educativa o una Oficina de Gratuidad, eliminar las cuotas que hacen pagar los concertados e igualar los criterios de admisión en todos los centros y que sean implantados por las consejerías, son otras de las medidas que apunta Conde.

Todo ello junto con una supervisión en la inspección educativa y el mismo acceso a becas para todo el alumnado.

"Todas estas medidas producirían una reducción significativa en la segregación y mejora de la equidad y de la educación", recalca. ■



26 Octubre  
SEVILLA



# ANDALUCIA GAME

LA NUEVA GENERACIÓN

Fundación | Cajasol



COSPLAY



ANIMACIÓN



COMPETICIONES



TALLERES



PHOTOCALL  
INTERACTIVO /  
REALIDAD  
VIRTUAL



CONCURSOS



TORNEOS



YOUTUBERS



Barbe

ENTRADAS  
andaluciagame.es

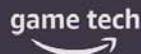
Entradas  
solidarias

■ Entrada torneo | 1€ ■ Entrada ponencia | 1€ ■ Entrada ocio | Gratis

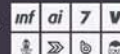


1€

ela  
Andalucía  
Esclerosis Lateral Amiotrófica



Publicaciones  
del Sur



EXPOSICIÓN  
**El Cervantes  
recuerda a Ana  
María Matute**



**REDACCIÓN** | El Instituto Cervantes inauguró ayer una muestra en honor a la memoria de Ana María Matute (Barcelona, 1925 - Barcelona, 2014) y en la que se rescatan sus primeras obras escritas en libretas e ilustraciones desconocidas para el público, ejemplares que pasaron un largo tiempo en el silencio por la censura y la última palabra en la hoja de su máquina de escribir: "Mada", la tita de su novela inacabada *Demonios familiares*.

**ESTADOS UNIDOS** Las otras dos aspirantes en la terna de finalistas eran 'La estrella azul', de Javier Macipe y 'Marco' de Aitor Arregi y Jon Garaño

# 'Segundo premio', elegida para los Óscar

**LA APUESTA** La película de Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez inspirada en la historia de la banda de rock granadina Los Planetas, representará a España en la 97 edición de los Premios de la Academia de Hollywood

**MADRID. EFE** | *Segundo premio*, la película de Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez inspirada en la historia de la banda de rock granadina Los Planetas, representará a España en la 97 edición de los Premios Óscar.

La película ha sido la elegida por la Academia de Cine española para luchar por el Óscar a la mejor película internacional.

El anuncio lo efectuó en la mañana de ayer en la sede de la Academia el actor Eduardo Noriega, acompañado por el presidente de la institución, Fernando Méndez-Leite y la notaria Eva Fernández Medina.

Las otras dos aspirantes en la terna de finalistas eran *La estrella azul*, de Javier Macipe y *Marco* de Aitor Arregi y Jon Garaño.

Dirigida junto a Pol Rodríguez y coescrita junto a Fernando Navarro, *Segundo premio* es un musical atípico que según Lacuesta recrea "la leyenda" más que la realidad sobre Los Planetas, una narración polifónica que permite que cada espectador se quede con su versión.

La trama se centra en un momento muy concreto de la trayectoria de la banda, la crisis previa a la grabación,



El actor Eduardo Noriega (d), acompañado por el presidente de la Academia, Fernando Méndez-Leite, durante su anuncio. EFE/DANIEL GONZÁLEZ

en Nueva York en 1998, del álbum *Una semana en el motor de un autobús*, considerado obra clave de la historia del pop español, e inmediatamente después del abandono de May Oliver, la bajista

original, en medio de constantes choques artísticos y personales entre Jota y Florent.

"Yo a la película solo le veo debilidades", confesó Lacuesta en videoconferencia

con la Academia, sorprendido por la noticia. "La verdad es que estamos un poco acomplejados, parece que la historia de una banda de Houston puede ser universal y que con lo nuestro no pue-

de ocurrir, pero todas las historias son universales".

"Nunca pensamos en una historia local", precisó Cristóbal García, productor del filme, que define *Segundo premio* como "un homenaje

a la música a través de una historia de amistad y de amor".

"Lorca fue una inspiración tremenda y él salió de Granada y llegó a Nueva York", agregó García.

La película ha recorrido ya quince festivales internacionales, en el primer trimestre del año que viene se estrenará en Francia y están estudiando el estreno en Estados Unidos. "Este es un camino desconocido para nosotros", dijo el productor.

Sobre su relación con Los Planetas, que siempre ha sido esquivo, García aseguró que apenas han hablado con ellos desde que se estrenó en cines en mayo pasado, aunque se vieron en el Sonorama en agosto.

"Jota me volvió a decir que la película no le gustaba", afirmó el productor, que agregó que ayer sí que pensaba llamar por teléfono al cantante y líder del grupo.

El camino hacia el Óscar acaba de empezar para *Segundo premio*. El 17 de diciembre se conocerá la preselección de quince candidatas a la estatuilla de Hollywood a mejor película internacional y el 17 de enero las cinco nominadas que estarán en la gala del 2 de marzo.

## Lacuesta creía imposible que el filme representara a España

**SANTANDER. EFE** | El director de la película *Segundo Premio*, Isaki Lacuesta, ha asegurado que pensaba que era "completamente imposible" que este largometraje representase a España en los Óscar, tras conocer la noticia ayer en el hotel de Santander en el que se encuentra.

"Imaginamos que pueda servir sobre todo para llegar a públicos nuevos, tanto dentro de España como de fuera", señaló Lacuesta sobre la repercusión y alcance

"Imaginamos que pueda servir sobre todo para llegar a públicos nuevos", señaló el director

que tendrá para la película estar en los Óscar.

El cineasta catalán agradeció a sus compañeros de la Academia de Cine española el apoyo, al haber seleccionado esta película que luchará por el Óscar a la mejor

película internacional.

Tras conocer la noticia, habló con compañeros que han estado en esa misma situación en años anteriores y le han dicho que no se lo tome muy en serio y que intente disfrutar.

Lacuesta se encuentra estos días en Cantabria con motivo del Festival de Cine de Santander, donde ha recibido el Faro de Honor Carlos Saura y presentaba ayer tarde *Segundo premio*.

El director apuntó que estos días hablando con pro-



El director de 'Segundo Premio', Isaki Lacuesta. FE/ CELIA AGUIERO PEREDA

ductores internacionales le daban "muy buenos augurios". "Creo que teníamos bastantes votos, que llegaban mensajes muy positivos y que era muy factible, entonces ayer de repente pensé que igual tenían razón y que igual resulta que ocurría", afirmó.

Aunque le parece "muy importante" recordar que "todo esto de los premios es un juego promocional" que ayuda a que las películas se vean más, que la gente sepa que existan.

MÚSICA 'Road Diary', el documental sobre su carrera, verá pronto la luz, y Jeremy Allen White le dará vida en un próximo biopic

# Bruce Springsteen

## La era dorada de 'The Boss'

**EN ACTIVO** El artista, que celebra su 75 cumpleaños, se enfrenta a la enfermedad de su mujer Patti Scialfa mientras estrena un documental y se da a conocer al actor que lo encarnará en un esperado biopic

Nora Cifuentes  
EFE

**S**i muero mañana, estará bien... ¡Porque menudo viaje!". Así se dirigió el 'Jefe', Bruce Springsteen, a la multitud que le aplaudía tras la premiere de 'Road Diary', el documental sobre su carrera que verá pronto la luz. No es el único proyecto de The Boss: un biopic, en el que Jeremy Allen White dará vida al artista, el libro 'Bruce Springsteen at 75' de Gillian G. Gaar o una reciente actuación en el Sea.Hear.Now Festival demuestran que Bruce sopla las 75 velas más vivo que nunca.

### Un rey inspiró a un jefe

Bruce Frederick Joseph Springsteen nació el 23 de septiembre de 1949 en Long Branch, Nueva Jersey (Estados Unidos) y se crió en Freehold Borough. De origen humilde y ascendencia neerlandesa, irlandesa e italiana, sus comienzos en la

“

Bruce Springsteen pretende seguir en activo "hasta que se derrumben las ruedas. Tuve que construir defensas en mi infancia para salvarme a mí mismo"



vida no fueron fáciles.

Y es que la esquizofrenia paranoide que padecía su padre, y que tardó en ser diagnosticada, complicaron la infancia de Bruce: "aquellas defensas que construí para soportar el estrés de mi infancia y salvarme a mí mismo, vieron sobrepasada su utilidad hace tiempo", dijo a Esquire.

Pero la música fue su lugar seguro. Porque, cuando era niño, vio a Elvis Presley por televisión actuando en The Ed Sullivan Show. Ahí surgió la chispa. Springsteen tuvo su primera guitarra a

El cantante, guitarrista y compositor estadounidense Bruce Springsteen, y su E. Street Band, durante el concierto que ofreció el pasado 12 de junio en el estadio Metropolitano, en Madrid. EFE/JUANJO MARTÍN



Imagen del 11 de julio de 2023 de un concierto en Copenhague. EFE/ELISELOTTE SABROE DENMARK OUT

los 13 años y su canción 'The Wish' habla de la segunda que tuvo, una Kent, a los 16 años gracias al esfuerzo de su madre.

Sus primeros pasos como artista los dio en 1965 al unirse a The Castiles, primero como guitarrista y luego como vocalista, aunque principalmente versionaban temas de otros grupos y la banda se disolvió en 1968.

Bruce también formó parte del trío musical Earth, con quienes tocaba en clubes de Nueva Jersey. Fue allí donde se ganó su apodo, "The Boss", porque se

encargaba de gestionar los pagos por sus actuaciones, recibiendo y repartiendo el dinero. Otra agrupación de la que formó parte fue Child, más tarde renombrada como Steel Mill.

### Un éxito tardío

Pero el destino de Springsteen era triunfar en solitario. Y es que el cazatalentos John H. Hammond le descubrió el 2 de mayo de 1972 en el Gaslight y quedó totalmente impresionado.

Unos meses después, en enero de 1973,

Bruce debutaba con 'Greetings from Asbury Park, N.J.', con cifras de ventas modestas pero buena acogida de la crítica. Lo mismo sucedió con su segundo álbum, en septiembre de ese mismo año, 'The Wild, the Innocent & the E Street Shuffle'.

Mientras daba conciertos con su E Street Band, Bruce siguió trabajando en el que sería su primer disco exitoso: 'Born to Run', lanzado el 25 de agosto de 1975. A partir de ahí, las composiciones que hizo para sí mismo y para otros artistas le convirtieron en la leyenda que es hoy.

A ese trabajo le siguieron 'Darkness on the Edge of Town' (1978), 'The River' (1980), 'Nebraska' (1982) y 'Born in the U.S.A.' (1984). Este último fue el álbum que le consagró del todo como una estrella internacional.

Desde entonces, su discografía ha crecido con 'Tunnel of Love' (1987), 'Human Touch' (1992), 'Lucky Town' (1992), 'The Ghost of Tom Joad' (1995), 'The Rising' (2002), 'Devils & Dust' (2005), 'We Shall Overcome: The Seeger Sessions' (2006), 'Magic' (2007), 'Working on a Dream' (2009), 'Wrecking Ball' (2012), 'High Hopes' (2014), 'Western Stars' (2019) y 'Letter to You' (2020).

### Luchando junto al amor

En cuanto a su vida personal, Bruce Springsteen tuvo varias relaciones: la fotógrafa Lynn Goldsmith, la modelo Karen Darvin y la actriz Joyce Hyser fueron algunas de las primeras famosas con las que se emparejó. También estuvo casado de 1985 a 1989 con la actriz Julianne Phillips.

Pero el amor de su vida, a quien ya conocía cuando estaba con Julianne, es la música Patti Scialfa, a la que convenció para que se uniera a su E Street Band y con quien se mudó al poco de separarse de Julianne. Se casaron en 1991 y tienen tres hijos.

Además, hace poco Patti desveló que padece mieloma múltiple (cáncer de sangre), una noticia que ha sacudido al mundo desde Variety y que se desgrana más a fondo en 'Road Diary: Bruce Springsteen and the E Street Band', la película documental sobre Bruce que se estrena el próximo 25 de octubre.

"Tengo que tener cuidado con lo que decido hacer y con dónde voy" explica la cantante y guitarrista, que lucha desde 2018 contra la enfermedad, "a veces, vengo a un concierto o dos y puedo cantar algunas canciones en el escenario".

Y así, acompañando a su amada en esta dura batalla, Bruce llega a los 75 años convertido en toda una leyenda viva. ■

**CÁDIZ** En 2022, la compañía exportó 727 millones de euros, alcanzando los 11.000 millones en las dos últimas décadas

# El presidente de Navantia eleva a mil los operarios necesarios en astilleros

**INTERVENCIÓN** Ricardo Domínguez remarca que la formación es fundamental para avanzar, durante su participación en un desayuno organizado por el Clúster Marítimo Naval gaditano

**CÁDIZ** | El presidente de Navantia, Ricardo Domínguez, protagonizó ayer el V Desayuno Empresarial Innovador CMNC, organizado por el Clúster Marítimo Naval de Cádiz en el Parador de Cádiz, donde desglosó la importancia de los proyectos de la compañía para el ecosistema industrial de la Bahía de Cádiz. "Si a Navantia le va bien, a la economía de la Bahía le va bien", afirmó.

El acto contó con la presencia de la subdelegada del Gobierno central en Cádiz, Blanca Flores, la delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía en Cádiz, Mercedes Colombo, el delegado del Estado para la Zona Franca de Cádiz, Fran González, las alcaldesas de San Fernando y Puerto Real, y los directores de Navantia en la Bahía de Cádiz, entre otras autoridades civiles y militares, y congregó a un nutrido aforo de más de 80 personas representantes de las principales empresas y entidades de la industria naval andaluza.

Tras una breve introducción por parte del presidente del Clúster, José Luis García-Zaragoza, el presidente de Navantia expuso la evolución de ingresos de la compañía y su previsión a futuro, así como la evolución de su intensidad exportadora. En 2022, Navantia exportó 727 millo-



El presidente de Navantia, Ricardo Domínguez, en Cádiz. **VIVA**

nes de euros, un 57% de sus ingresos, alcanzando los 11.000 millones en las dos últimas décadas con la entrega de unidades a un total de 11 países del mundo.

Con respecto a la generación de empleo, destacó que por cada empleo directo de Navantia se crean de forma adicional (industria auxiliar, directa e inducido) hasta 5 empleos a nivel nacional, así como por cada euro de facturación de Navantia se generan 1,01 euros de PIB en la economía española. De este modo, señaló que "Navantia es el principal empleador in-

dustrial en las provincias españolas donde opera, proporcionando empleos de alta calidad y sofisticación tecnológica". En este sentido, puso de manifiesto que "aquellas empresas que hacen trabajos fuera de España de la mano de Navantia, como ha sido el caso de Australia o Arabia Saudí, ya han conseguido algunas implantarse en el territorio", lo que demuestra a su juicio la fuerza tractora de Navantia. Apostó por un "ecosistema colaborativo, competitivo y sostenible" y definió como nuevos desafíos del sector aspectos tales como "la dis-

rupción tecnológica, que hace necesario un replanteamiento de las capacidades de la industria, las oportunidades en energías renovables y la formación y capacitación de profesionales altamente cualificados", prestando especial atención a los nuevos perfiles profesionales que demanda el mercado.

El presidente de Navantia hizo una estimación de lo que los astilleros de la Bahía de Cádiz necesitarán en el próximo lustro de la industria colaboradora. Entre caldereros, soldadores, pintores, electricistas, habilitadores, tuberos

y mecánicos serán necesarios, de media, más de 1.000 operarios, hasta un máximo que podría alcanzar los más de 6.000 trabajadores en estas especialidades.

En este sentido, hizo un llamamiento a todas las administraciones con competencias en formación para hacer frente a las necesidades de personal derivadas de los proyectos previstos por Navantia. "Si fallamos aquí, fallamos todos".

En cuanto a los proyectos, el presidente de Navantia hizo un repaso por el escenario industrial que espera a la empresa tractora y su industria colaboradora tanto en construcción naval como en su división de eólica marina.

En construcción naval, se prevén 4 millones de horas de trabajo anuales (2.400 empleos/año), durante los próximos 10 años, además del programa de mantenimiento de los destructores de la US NAVY en Rota (600 empleos al año), que se aumentará a 6 destructores por lo que los empleos anuales subirán a 1.000 por año durante los próximos 6 años.

En lo que se refiere a reparaciones, 1.200 empleos por año con reservas de diques hasta 2029. Con respecto a NavantiaSeanergies, se generarán 1.800 empleos anuales durante los próximos 8 años.

**JEREZ**

## La vendimia finaliza con niveles previos a 2019 y más producción

**JEREZ** | La vendimia en el Marco de Jerez ha finalizado su campaña de 2024 recuperando niveles de producción previos a la sequía que desde 2019 está afectando de manera severa al viñedo de la comarca, al aumentar sus datos de recogida de uva un 25% más respecto al año anterior, 2023.

El Consejo Regulador de las Denominaciones de Origen Jerez, Xéres, Sherry y Manzanilla-Sanlúcar de Barrameda, ha señalado que la mejora de la pluviometría y un verano "relativamente suave" han elevado las producciones en más de un 25% con respecto al pasado año, todo ello tras cuatro años consecutivos de sequía y de cosechas "singularmente bajas".

En concreto, se han recogido 62.571.050 kilos de uva en los ocho municipios que componen el Marco de Jerez, más de la mitad, 39.954.033 kilos, en los lagares de la localidad jerezana, unas previsiones que se esperaban alcanzar hace una semana, cuando la actividad había bajado de forma significativa tras el cierre de las actividades de molturación en las principales cooperativas y bodegas.

Este 17 de septiembre los últimos lagares que venían funcionando en el Marco comunicaron el cese de actividades al Consejo Regulador, con lo que desde esta entidad ha dado por concluida la campaña de 2024.

**ALMERÍA** Estafó más de 50.000 euros a la viuda y la huérfana de un fallecido en Las Palmas

## Detenida una falsa abogada por estafa

**ALMERÍA** | La Policía Nacional ha detenido a una falsa abogada, vecina de Almería, que presentemente estafó más de 50.000 euros a la viuda y la huérfana de un hombre que falleció en un hospital de Telde, en Las Palmas.

Según un comunicado de la Comisaría de Almería, el padre de la familia falleció en dicho hospital de la isla, en circunstancias que podrían motivar la apertura de un procedimiento judicial que dirimiera

la responsabilidad de su muerte.

La falsa letrada tuvo conocimiento de lo sucedido por casualidad, puesto que su pareja era conocido del difunto y, de manera "oportunistica y con total desprecio por el luto", contactó con los familiares para ofrecerles sus servicios como presunta abogada colegiada para representarles en un litigio por negligencia profesional contra el hospital.

Esta persona prometía con-

seguir indemnizaciones por valor de 889.000 euros para la hija y 588.000 para la viuda, y aseguraba que "tenía mano" en los tribunales porque conocía personalmente al juez.

Tras impostar un lenguaje jurídico que contribuía a "crear un clima de confianza", la falsa letrada comenzó a solicitar distintas cantidades para ir abordando los momentos procesales y tras dejar a las víctimas sin fondos, siguió pidiendo dinero, llegando a aceptar

5.000 euros por una gestión que en un principio había tasado en 28.000. Esta "rebaja" hizo sospechar a la madre y a la hija, que acudieron a los juzgados interesándose por su caso, para comprobar con estupor que nadie había interpuesto denuncia alguna.

Los investigadores identificaron a la mujer, comprobaron el flujo de dinero hacia sus cuentas y constataron que no pertenecía a ningún colegio de abogados del país.

**GRANADA** Desapareció tras salir de trabajar

## Localizado en buen estado el joven desaparecido en Dublín

**GRANADA** | El joven de 25 años desaparecido desde el pasado día 13 después de que saliera de trabajar en Dublín, donde reside actualmente, ha sido localizado en buen estado la noche de este martes en Birmingham (Inglaterra), ha informado a EFE la familia. El joven, Julián García Pérez, ha sido trasladado a un hospital para ser examinado pero se encuentra bien, según la familia.

La Policía irlandesa buscaba pistas para aclarar su paradero desde que desapareció el 13 de septiembre cuando salió de trabajar en Dublín. Tanto sus familiares, que denunciaron su desaparición y se trasladaron a Dublín para ayudar en la búsqueda, como el Ayuntamiento de Salobreña pidieron la "máxima difusión" en España e Irlanda para la pronta localización del joven.

# Deportes 19.09.24

**REAL BETIS** El argentino fue el líder de la victoria del conjunto verdiblanco ante el Getafe, marcó los dos goles y fue el mejor del equipo

## Lo Celso tira del carro

**VUELTA A LO GRANDE** En dos partidos con la camiseta del Betis ya se ha echado al equipo a la espalda

**MAL ARBITRAJE** Pulido Santana debió haber expulsado a Yildirim y debió haber pitado otro penalti más

**PUESTOS CONFERENCE** Después de esta victoria el conjunto bético se queda en la sexta posición

**Real Betis** 2  
**Getafe** 1

**Real Betis:** Rui Silva; Héctor Bellerín, Diego Llorente, Natan, Perraud (Ricardo Rodríguez 45'); Marc Roca, Sergi Altimira; Pablo Fornals (Aitor Ruibal 77'), Lo Celso (Iker Losada 78'), Ez Abde (Juanmi 86') y Vitor Roque (Chimy Ávila 86').

**Getafe CF:** David Soria; Iglesias, Djéné, Omar Alderete, Diego Rico; Uche, Luis Milla (Alberto Risco 75'); Álex Sola (Mauro Arambarri 62'), Carles Aleñá (Yellu Santiago 75'), (Carles Pérez 45') González Carmona y Yildirim (Borja Mayoral 75').

**Goles:**  
1-0 m. 60: Lo Celso (p).  
2-0 m. 74: Aitor Ruibal.  
2-1 m. 90: Arambarri.

**Árbitro:** Juan Luis Pulido Santana. Por parte de los locales fueron amonestados Pablo Fornals, Rui Silva y Román Perraud. Por parte de los visitantes Álex Sola, Carles Aleñá, Diego Rico, Yildirim y Omar Alderete.

**Incidencias:** Partido disputado en el estadio Benito Villamarín ante 48.547 espectadores.

**Víctor García-Rayo**

**SEVILLA** | El Betis venció al Getafe en el encuentro aplazado de la jornada tres de LaLiga. Lo Celso volvió a liderar al conjunto verdiblanco en la

segunda victoria consecutiva en la competición doméstica, esta vez con más protagonismo aún, pues suyos fueron los dos goles del equipo de Heliópolis.

En dos partidos el argentino ya ha hecho olvidar a Fekir y ha demostrado que ahora mismo es el futbolista más determinante de toda la plantilla. Lo Celso ha vuelto a un mejor nivel del que tuvo en su primera etapa y con las ganas de devolver todo el cariño que ha recibido del beticismo jugando a la pelota. En el minuto 60 tiró de galones para anotar tras un penalti que provocó Vitor Roque y más tarde anotó el segundo desde fuera del área.

Hasta el doblete de Lo Celso el Betis estaba cuajando un gran partido pero estaba fallando ocasiones claras. El brasileño partió como titular y demostró más ganas que calidad, pero se le bajó la persiana en oportunidades fracas de gol. Igualmente cuajó un partido bastante decente.

El conjunto verdiblanco ganó a pesar de la falta de acierto en la primera hora de choque y a pesar del mal arbitraje

**6**  
**OCASIONES DE GOL**

El Betis se quedó con los tres puntos pero desperdició muchas ocasiones.

**67**  
**POR CIENTO DE BALÓN**

El equipo de Manuel Pellegrini controló el balón durante todo el encuentro.



El futbolista del Real Betis, Giovanni Lo Celso, durante el partido contra el Getafe de la jornada 3 de LaLiga. EFE

de Pulido Santana. El colegiado debió haber expulsado a Yildirim en los primeros compases del partido y debió haber pitado un penalti clarísimo

sobre Fornals en el primer tiempo.

El Betis dominó todo el encuentro menos los últimos diez minutos, en los que el

Getafe se metió en el partido gracias a un tanto a la salida de un córner. Tocó sufrir pero el conjunto verdiblanco aguantó con solvencia.

Después de esta victoria el equipo bético se queda sexto en la clasificación, dentro de los puestos de Conference League.

**SEVILLA FC** El presidente de LaLiga ha defendido al conjunto hispalense tras alcanzar su límite salarial los dos millones de euros

## Tebas aboga por la tranquilidad en el Sevilla

**Pablo Sánchez**

**SEVILLA** | Javier Tebas ha valorado positivamente la situación económica del Sevilla FC. En unas declaraciones en el World Football Summit, el máximo mandatario de LaLiga ha destacado el buen trabajo de los dirigentes del club hispalense.

“Creo que el sevillista, en lo económico, tiene una capaci-

dad de ingresos suficientes”, aseguró Javier Tebas al ser cuestionado por el conjunto de Nervión.

Para el presidente de LaLiga la preocupación en el Sevilla “debe ser que meta goles”, especialmente tras los irregulares resultados cosechados en este inicio de temporada.

Todo esto ha tenido lugar tan sólo una semana después

de que vean la luz los límites salariales de los equipos de Primera y Segunda División, siendo el más bajo de todos el del combinado hispalense, que ronda los dos millones de euros.

Sin embargo, Tebas asegura que la directiva sevillista “no tienen que tener prisa, sino gestionarlo bien”, alegando además que “hay un gran



Javier Tebas en el World Football Summit. EUROPA PRESS

club que lleva varios años con la masa negativa y pelea por LaLiga”, en clara alusión al FC Barcelona.

El presidente de LaLiga considera que el Sevilla debe estar “atento al camino que se está ejerciendo de salida de jugadores, y traer jugadores más baratos”, en clara alusión a la dirección deportiva sevillista.

Mientras la crisis zarandea la institución hispalense, las palabras de Javier Tebas aparecen como un salvavidas al que puede agarrarse la directiva como defensa ante las críticas.

Deportes **Fútbol****FÚTBOL** Liga de Campeones

# Un error en el último minuto amarga el debut del Girona

**MALA FORTUNA** Un disparo en apariencia inofensivo de Mendes que se coló entre las piernas del meta del conjunto catalán acabó con su resistencia

<b>PSG</b>	<b>1</b>
<b>Girona</b>	<b>0</b>

**París Saint Germain:** Safonov; Hakimi, Marquinhos, Pachó, Nuno Mendes; Zaire-Emery, Vitinha (Lee, min. 63), Fabián Ruiz (João Neves, min. 63); Dembélé (Lucas Beraldo, min. 90+2), Asensio (Kolo Muani, min. 39) y Barcola (Desiré Doué, min. 63).

**Girona:** Gazzaniga; Arnau, David López, Krejci, Miguel; Romeu; Tsygankov (Alejandro Francés, min. 88), Iván Martín (Solís, min. 66), Van de Beek (Dantuma, min. 58), Bryan (Asprilla, min. 66); y Stuani (Portu, min. 58).

**Goles:**  
1-0 min. 90: Gazzaniga en propia portería.

**Árbitro:** Daniel Siebert (Alemania). Amonestó al local Marquinhos (min. 17) y a los visitantes Krejci (min. 20), Romeu (min. 43) y Gazzaniga (min. 74).

**Incidencias:** Partido de la primera jornada de la fase liguera de la Liga de Campeones disputado en el Parque de los Príncipes ante unos 40.000 aficionados.

**MADRID. EFE |** El París Saint-Germain amargó ayer el estreno histórico en la Liga de Campeones del Girona con una victoria por 1-0 en el Parque de los Príncipes con un gol en propia portería en el minuto 90 de Paulo Gazzaniga, que había sostenido con vida al equipo de Michel Sánchez hasta ese momento.

El cuadro de Luis Enrique, semifinalista de la última edición, hizo más méritos que su rival para sumar los tres puntos en la primera jornada de la



El guardameta del Girona Paulo Gazzaniga, el protagonista de la desafortunada jugada del gol. EFE/EPA/YOAN VALAT

fase liguera de la renovada Champions y en el primer encuentro europeo sin Kylian Mbappé, pero no logró la victoria hasta el último suspiro, cuando el empate ya parecía inevitable.

El estreno catalán en la Liga de Campeones tuvo un final amargo, pero los mil aficionados desplazados aplaudieron a sus jugadores al finalizar el duelo: hace tres años el Girona estaba en plazas de descenso a Primera RFEF y ahora es el equipo español que ha necesitado menos años en Primera para alcanzar la máxima competición europea (4).

El PSG no dejó de intentar, por mediación de un Kolo Muani que remató cuatro veces sin premio.

Gazzaniga mantuvo con vida al Girona hasta el minuto 90, pero entonces cometió un error que se tradujo en una cruel derrota. Nuno Mendes desbordó a Arnau Martínez por el flanco izquierdo del ataque local y centró sin aparente peligro. La pelota no iba entre los tres palos, pero Gazzaniga se la introdujo en su propia portería al intentar embolsarla y el PSG al fin pudo celebrar la victoria.

## Otros resultados

<b>Manch. City</b>	<b>0</b>
<b>Inter de Milán</b>	<b>0</b>
<b>Brujas</b>	<b>0</b>
<b>B. Dortmund</b>	<b>3</b>
<b>Celtic</b>	<b>5</b>
<b>Bratislava</b>	<b>1</b>
<b>Sparta Praga</b>	<b>3</b>
<b>Salzburgo</b>	<b>0</b>

# El Barça, en racha, a redimirse del Gamper ante el Mónaco

**REDACCIÓN. EFE |** Vencedor en el amistoso del Trofeo Joan Gamper de hace un poco más de un mes (0-3), el Mónaco recibe hoy a un Barcelona con bajas pero en racha y con ganas de vengarse del joven conjunto monegasco derrotándole a domicilio en su debut en la Liga de Campeones.

El equipo de Hansi Flick, que afronta el estreno continental en una dinámica inmejorable después de golear al Girona (1-4) y siendo líder en solitario con pleno de victorias en LaLiga, se presenta como un rival a priori superior. Sin embargo, no deberá confiarse, pues los de Adi Hütter tampoco ha perdido esta temporada y ya derrotaron a los azulgranas en el torneo estival.

La campaña pasada, el

conjunto catalán fue eliminado por el París Saint-Germain al quedarse con diez jugadores tras una roja a Araujo en la vuelta de cuartos de final, fase que no supera desde la campaña 2018-19, cuando sufrió la dolorosa remontada ante el Liverpool en Anfield (4-0).

Los azulgranas solo ha ganado 15 de sus últimos 36 partidos a domicilio en competiciones europeas, pero se aferrarán al efecto Flick, que ya ganó el título con el Bayern en la temporada 2019-20.

Para ganar el partido, será esencial la aportación ofensiva de jugadores como Lewandowski, Lamine Yamal y Raphinha, pero también la solidez defensiva que le ha llevado a encajar solo cuatro goles en cinco partidos ligeros.

# La enésima revancha del Atlético en Europa

**REDACCIÓN. EFE |** La Liga de Campeones es un desafío aún imposible para el Atlético de Madrid, que inicia hoy frente a Leipzig un nuevo abordaje al único título que se le resiste y que tanto desvelos provoca al equipo y a Diego Simeone, ante su enésima revancha. Infalible en la clasificación para la máxima competición continental en la era Simeone (la jugará por duodécimo curso seguido), le queda el paso definitivo: ser campeón.

Su inversión veraniega de

185 millones de euros, más que todos los restantes 35 participantes en el nuevo formato, dispara las expectativas. Julián Álvarez, suplente en el triunfo por 3-0 del pasado domingo ante el Valencia, en el que se estrenó como goleador con el Atlético en los instantes finales, retorna al once para recibir al Leipzig, en detrimento de Alexander Sorloth. Antoine Griezmann es indiscutible en las alineaciones titulares. Aún Simeone no ha unido en ellas al esperado trío.

**FÚTBOL** Italia

# Muere a los 59 años 'Totò' Schillaci

**ROMA. EFE |** El exinternacional italiano Salvatore Totò Schillaci, máximo goleador del Mundial de Italia'90 y exjugador de Inter Milán y Juventus Turín, falleció ayer a los 59 años en Palermo (Sicilia) a causa de un cáncer de colon que le luchaba desde algo más de dos años.

El exfutbolista palermitano, de 59 años y que ganó dos Copas UEFA (con el Juventus y el Inter), estaba ingresado en el

área de Neumología del Hospital Cívico de la capital siciliana desde el pasado 9 de septiembre y en el que ya este martes por la noche se agravaron sus condiciones.

La selección italiana confirmó el fallecimiento y se despidió de su mítico jugador en un comunicado en redes sociales: "Adiós, Totò. Héroe de las Noches Mágicas". Schillaci, que tuvo que someterse a dos intervenciones por el cáncer,

empeoró después de que la enfermedad, que parecía superada hace un año, reapareciera de forma muy agresiva.

Ídolo en Italia'90 con actuaciones míticas, llegó al torneo como teórico suplente. Sus goles le colocaron como el delantero titular y lideró junto a Roberto Baggio a la Azzurra en las semifinales, marcando ante Checoslovaquia, Uruguay, Irlanda y Argentina en las semifinales; además de un gol contra

Inglaterra que decidió el tercer puesto final. Seis goles con los que se aupó a lo más alto de la tabla de goleadores, recibiendo el apodo de Héroe de las Noches Mágicas y el reconocimiento como segundo mejor jugador del mundo, solo superado por Lottar Matthaus en el Balón de Oro. Tras de su periplo por Italia, se marchó a Japón, donde jugó en el Júbilo Iwata hasta 1997, año en el que se retiró.

**FÚTBOL SALA** Mundial

# España encuentra la luz para ser líder de grupo

<b>España</b>	<b>7</b>
<b>Nueva Zelanda</b>	<b>1</b>

**REDACCIÓN |** La selección española encontró la luz en forma de juego y goles para vencer de forma contundente a Nueva Zelanda por 7-1, en un gran segundo tiempo, que le permite colocarse líder del grupo

D del Mundial de Uzbekistán con 4 puntos sumados, los mismos que Kazajistán, que ganó a Libia (4-1), pero con una diferencia de tres goles a favor de La Roja. El objetivo es quedar campeón del grupo para evitar un presumible cruce en octavos de final con Portugal en caso de ser segundo, por lo que fue un triunfo importante.





Rosa G. Perea

## El otro Gran Capitán

El "héroe traidor" es la última obra de Antonio Torremocha, que aborda la vida de Pedro Navarro, conocido como Pedro del Roncal. Esta novela histórica se adentra en la compleja figura de Navarro, a quien algunos consideran un héroe y otros un traidor. A través de esta narrativa, Torremocha busca reivindicar a este personaje, a menudo olvidado por la historia oficial de España, y presentarlo como el otro "Gran Capitán" que la narrativa histórica ha intentado dejar en el olvido.

Originario de Garde, Navarro escaló posiciones desde su humilde cuna hasta alcanzar títulos como Capitán General de la Infantería Española, General del Ejército Francés, y Almirante de su escuadra durante los reinados de Fernando el Católico y Fernando I de Francia. A pesar de sus importantes contribuciones, incluyendo victorias en batallas como Manfredonia, Canosa, Gaeta, Garellano y Ceriñola, y de haber sido nombrado conde de Oliveto, la figura de Navarro ha sido tachada de desleal y, por ende, marginada por los cronistas de su tiempo.

La novela de Torremocha desvela la vida de un hombre cuya habilidad y audacia lo llevaron a destacar desde muy joven. A los dieciséis años, Navarro se enroló como grumete en un navío corsario, y con el tiempo se convirtió en un reconocido artillero y estratega militar. Inventó minas explosivas para demoler fortificaciones y redefinió técnicas de asedio que transformaron el arte de la guerra en su era.

Sin embargo, la vida de Navarro estuvo marcada por la adversidad y la traición. Capturado por los franceses en 1512 durante la batalla de Rávena, fue abandonado por el rey católico, quien se negó a negociar su liberación por no ser de noble cuna. Después de aceptar unirse al ejército francés a cambio de su libertad, Navarro se vio encumbrado a altos mandos dentro de las fuerzas galas. A pesar de ello, fue capturado nuevamente por las fuerzas españolas y finalmente condenado a muerte bajo acusaciones de traición doble, muriendo en 1538 en el Castel Nuovo de Nápoles, donde está sepultado.

Antonio Torremocha, Licenciado y Doctor en Historia Medieval, ha dedicado su carrera a rescatar del olvido a figuras históricas complejas y controvertidas. Es miembro de varias academias y sociedades de estudios históricos y ha publicado numerosos libros que exploran temas variados de la historia de España y el Mediterráneo.

## FERIA DE ABRIL El arquitecto Pablo Escudero recupera el pabellón de Chile de la Expo del 29

# Una portada Art Decó

**LLAMATIVA** Alés reconoce que sorprenderá por sus dimensiones y por su colorido **INSPIRACIÓN** La encontró en la torre principal del monumento

Aurora Guzmán  
SEVILLA

La portada de la Feria de Abril de 2025 está inspirada en el pabellón de Chile de la Exposición Iberoamericana de 1929, una obra del arquitecto y diseñador de interiores sevillano Pablo Escudero, que ha huído del estilo regionalista tradicional en los últimos años, apostando por el Art Decó.

Así lo ha confirmado el delegado de Fiestas Mayores, Manuel Alés, en una presentación pública en el Ayuntamiento, junto al autor. "Es una portada que va a sorprender por sus dimensiones y colorido; y es muy reconocible por los sevillanos", valoró.

Y es que se ha presentado "una maravillosa instalación efímera que, cada año sirve de pórtico de entrada de un recinto de ensueño que es único en el mundo y que este año tendrá los aromas de la exposición del 29 como escenario", una celebración que se conmemorará "por todo lo alto en pocos años con su centenario" y en la que "ya trabaja sin descanso" el Gobierno municipal.

Al diseñador, Alés le ha reconocido que ha sabido "plasmarse como nadie este lugar que es emblema de Sevilla para una celebración fundamental para el alma y vida de cada sevillano", señalando "su esfuerzo en la organización de una Feria de 2025, que será inolvidable".

Con 50 metros de largo y 40 metros de altura, predominarán



Manuel Alés descubre el diseño de la portada de la Feria de Abril junto a Pablo Escudero. AYT0

"Tuve claro que sería un monumento fácilmente reconocible por todos y que nunca antes había sido portada de la Feria"

los colores coral y blanco, además del verde, haciendo éste último referencia a la carpintería interior del monumento.

El autor del diseño ha confesado que se inspiró en la torre principal del monumento y en detalles del vestíbulo interior. "Estoy muy feliz. Es un orgullo. Tuve claro que sería un monumento fácilmente reconocible por todos y que nunca antes había sido portada de la Feria", ha reconocido Escudero.

Pablo Escudero Gispert (Sevilla, 11 de agosto de 1984) es un arquitecto técnico y diseñador de interiores nacido y criado en Sevilla, donde ha vivido tanto en Los Remedios como en Triana. Es diplomado en Arquitectura Técnica y tiene un Máster en Di-

seño de Interiores, ambos en la Universidad de Sevilla.

Su trayectoria profesional comenzó en un estudio de arquitectura, donde trabajó durante diez años desarrollando Proyectos de Ejecución para Viviendas de Protección Oficial y colaborando en direcciones de obra. No obstante, la crisis económica de 2014 le llevó durante un tiempo a redirigir su carrera hacia el sector terciario.

Desde 2018, es responsable del área de presupuestos en una empresa sevillana especializada en arquitectura efímera estrechamente vinculada al sector de eventos y publicidad. En este rol, gestiona y ejecuta proyectos en toda España y, ocasionalmente, en distintos países de Europa. ■

**INVITADO**  
**LUIS YBARRA**  
Director de la Bienal de Flamenco de Sevilla

**JUEVES 19**  
**23.00 h.**

Presentado y dirigido por:  
**Fernando Pérez Monguió**